|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено »**  **Руководитель МО**  **Фролова С.И. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**  **Протокол № \_\_\_\_\_\_от**  **«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2011г.** | **«Согласовано»**  **Заместитель руководителя по**  **УВР МОУ «СОШ с.Апалиха»**  **Юдина Н.А. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**  **«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2011г.** | **«Утверждено»**  **РуководительМОУ«СОШс. Апалиха»**  **Евсеев А.И. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**  **Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от**  **«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2011г.** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

Фроловой Светланы Ивановны

По \_русскому языку (2класс)\_\_

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № \_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2011г.

**2011 - 2012 учебный год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**К ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНИРОВАНИЮ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Рабочая программа курса «Русский язык» разработана на основе авторс­кой программы для 2 класса С. В. Иванова - М: Вентана-Граф, 2003.

Программа рассчитана на 170 часов.

Программа обеспечена следующим методическим комплектом "Началь­ная школа XXI века":

Иванов С. В., Кузнецова М. И. Русский язык: учебник для 1 кл. в 2 час­тях - М.: Вентана-Граф, 2008.

Кузнецова М. И. Рабочие тетради "Пишем грамотно". 2 кл. - М.: Вента­на-Граф, 200 8

Учусь писать без ошибок: коррекционно-развивающие тетради - М.: Вентана-Граф, 2008.

Сборник программ к комплекту учебников "Начальная школа XXI ве­ка" (руководитель проекта - член-корреспондент РАО проф. Н. Ф. Виног­радова). - 2-е изд., дораб. и доп. - М.: Вентана-Граф, 2008.

Форма итоговой аттестации обучающихся - контрольный диктант.

В авторскую программу изменения не внесены.

Темы, содержание которых не соответствует требованиям государст­венного стандарта, отнесены в графу «Элементы дополнительного содер­жания» календарно-тематического планирования.

**Русский язык**

**Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Русский язык» занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников. Успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. На данном этапе осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6–10 лет. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжительность (приблизительно 24–26 учебных недель, 9 часов в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В Примерной программе содержание Обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. В Обучении грамоте различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения грамоте определяются закономерностями звукового аналитико-синтетического метода. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению, с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях, небольших текстах.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой.

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и предмета «Литературное чтение». Обучение русскому языку после периода обучения грамоте основывается на усвоении существенных признаков морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между признаками понятий, на установлении связей между понятиями. В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет когнитивно-коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. Усиливается объяснительный аспект описания системы языка, обучение культуре речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, аннотация и т. п.)

В начальной школе орфография не выделяется в качестве специального раздела программы. Орфографические правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Формирование четкого, достаточно красивого и быстрого письма происходит в процессе специальных упражнений, которые могут проводиться на отдельных уроках по каллиграфии (1 час в неделю) или как часть урока русского языка. Закрепление гигиенических навыков письма, развитие мелких мышц и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма составляют задачи занятий по каллиграфии и решаются в системе работы над группами букв в порядке усложнения их начертания.

Преобладание работы над письменной речью (её развитие у младших школьников отстает от развития устной речи на всем протяжении начальной школы) требует проведения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

**Цели обучения**

*Изучение русского языка в начальной школе с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:*

** развитие** речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;

** освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;

** овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

** воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**2 класс\* (170 ч)**

***«Как устроен наш язык»***

***(основы лингвистических знаний) (57 ч)***

**Фонетика** (10 ч)

Что изучает фонетика? Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные звуки и буквы Гласные буквы Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я, их функций Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Согласны' парные и непарные по твердости-мягкости, звонкости' глухости. Слог. Ударение. Перенос.

**Слово и предложение** (6ч)\*

Слово как единство звучания (написания) и значения.

Слова с предметным значением — имена существительные, слова, называющие признаки, — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия, — глаголы.

Предложение. Отличие предложения от слова. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Восклицательные и невосклицательные предложения. Слова в предложении.

**Состав слова (19 ч)\*\***

*Форма слова.* Окончание. *Слова изменяемые и неизменяемые.* Корень слова. *Однокоренные слова.* Чередование согласных в корнях. Суффикс. *Суффиксальный способ образования слов.* Приставка. *Приставочный способ образования слов.* Основа слова. *Приставочно-суффиксалъный способ образования слов.*

**Лексика** (22 ч )

Слово и его лексическое значение. Слово в словаре и тексте. Определение значения

слова в толковом словарике учебника. Слова однозначные и многозначные.

*Синонимы. Антонимы. Омонимы. Слова исконные и заимствованные. Устаревшие слова. Фразеологизм. Фразеологизм и слово. Использование фразеологизмов.*

***«Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (58 ч)***

Правописание жи — ши, ча — ща, чу — щу. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Перенос слом

Правописание заглавной буквы.

Правописание гласных и согласных в корнях: безударная проверяемая гласная в корне, проверяемая согласная и не произносимая согласная. *Правописание беглой чередующейся гласной* ***е*** *в корне при словообразовании (башня* — *башенка) ( чашка* — *чашечка).*

*Правописание суффиксов имен существительных:* ***онок- -енок-; -ок-; -ек-; -ик-; -ост(ь)-.***

*Правописание суффиксов имен прилагательных: -ое-, -ев-, -ив-, -чив-, -лив-.*

*Правописание приставок:* ***об-, от-, до-, по-, под-, про-,за-,*** *на-, над-.* Правописание

разделительных твердого и мягкого знаков. *Правописание предлогов и приставок.*

***«Развитие речи» (34 ч)***

Текст. *Признаки текста.* Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Подбор заголовков к данным текстам. *Определение по заголовкам содержания текста.*

Выражение в тексте законченной мысли, отработка вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор и придумывание подходящих по смыслу зачинов к данным текстам.

Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения.

Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание. корректирование порядка предложений и абзацев. План текста. Составление планов к данным текстам. *Озаглавливание возможного текста по предложенному плану, создание собственных текстов по предложенным планам.*

*Типы текстов: описание, повествование, рассуждение,* — *их особенности.*

**Повторение (5 ч) резервные уроки (16 ч)**

**Основные требования к уровню подготовки**

**учащихся 2 класса**

***К концу обучения во 2 классе учащиеся должны:***

***различать:***

* звуки и буквы, гласные и согласные звуки и буквы, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
* слово и предложение;
* слова, называющие предмет, признак предмета, действие предмета;
* предложения по цели высказывания;
* *предлоги и приставки\** (на уровне правописания); ***выделять, находить:***
* корень, суффикс, приставку, окончание;
* лексическое значение слова в толковом словаре;
* *многозначные слова, синонимы, антонимы;*
* основную мысль текста; ***решать практические задачи:***
* *составлять слово по заданной словообразовательной модели;*
* *подбирать заголовок к данному тексту, озаглавливать собственный текст, определять по заголовкам содержание текста; исправлять деформированный текст*

***применять правила правописания:***

*гласных после шипящих (жи -* ***ши, ча*** *- ща,* ***ч*** *у- щу);*

*заглавной буквы в изученных случаях; безударные проверяемые гласные в корне; звонкие и глухие согласные в корне; словарных слов, определяемых программой; разделительного мягкого знака*

**РусскиЙ язык**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Наименование  раздела  программы | Тема урока | Кол-во  часов | Тип  урока | Элементы содержания  урока | Требования к уровню  подготовленности  учащихся | Вид  контроля | Элементы дополнительного  содержания | Домашнее  задание | Дата проведения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | Фонетика (6 ч) | Звуки и буквы | 1 | Комбинированный | Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме | **Уметь:**  – анализировать и кратко характеризовать звуки речи;  – различать произношение и написание слов;  – соблюдать орфоэпические нормы |  | Понятия: «фонетика», «графика» | Уч. с. 5 П.;  Упр. 4 |  |
| 2 | Гласные и согласные звуки и буквы | 1 | Комбинированный | Гласные и согласные звуки и буквы |  | Транскрипция как способ записи звукового состава слова | Уч. с. 8, 10 П.;  Упр. 5 |  |
| 3 | Обозначение звуков на письме | 1 | Комбинированный | Согласные мягкие и твердые. Обозначение мягкости согласных звуков на письме |  | Соотнесение звуковой и буквенной записей слова. Гласные буквы е, ё, ю, я, их функции | Уч. с.12, 13 П.;  Упр. 5 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 4 |  | Ударные и безударные гласные | 1 | Комбинированный | Гласные ударные и безударные |  |  | Что изучает лексика? | Уч. с. 15 П.;  Упр 2 или 4\* |  |
| 5 | Согласные звуки | 1 | Комбинированный | Согласные звонкие и глухие |  | Согласный звук [й], его  характеристика. Функции йотированных букв | Уч. с. 18, 20 П.;  Упр. 2 или 6\* |  |
| 6 |  | Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие | 1 | Комбинированный | Согласные звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости; звонкости – глухости |  |  | Звуки, не имеющие пары по твердости – мягкости: [ж], [ш], [ц], [щ], [й] | Уч. с. 21, 22, 24.  Упр. 4 |  |
| 7 | Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу. («Правописание») | Сочетания жи-ши | 1 | Комбинированный | Правописание сочетаний жи-ши. | **Уметь:**  – различать произношение и написание слов |  | Безударные случаи звукосочетаний [жы], [шы] в словах *железо, шерстяной* | Уч. с. 29 П.;  Упр 3 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 8 |  | Сочетание ча-ща. | 1 | Комбинированный | Правописание сочетаний ча-ща |  |  | Непроверяемая безударная  гласная в корне слова *щавель* | Уч. с. 31. П.;  Упр. 4 |  |
| 9 | Сочетания чу-щу | 1 | Комбинированный | Правописание сочетаний чу-щу |  |  | Уч. с. 33 П.; Упр. 4 |  |
| 10 | Фонетика («Как  устроен наш язык») | Разделительный мягкий знак (ь) | 1 | Комбинированный | Правописание разделительного мягкого  знака в словах | **Уметь:**  – различать произношение и написание слов;  – соблюдать орфоэпические нормы |  | Наблюдение за парами слов, различающихся только одним звуком [й]: *солю*  [салу],  и *солью* [салйу] | Уч. с. 36 П.;  Упр. 2 или 4\* |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 11 |  | Звонкие согласные в конце слова | 1 | Комбинированный | Различение парных по звонкости – глухости согласных. Изменение формы слова |  |  | Наблюдение оглушения звонких согласных на конце слова | Уч. с. 26, 27 П.;  Упр. 4 или 5 |  |
| 12 | Слог. Перенос слова | 1 | Комбинированный | Деление слов на слоги. Знак переноса |  | Определение количества слогов в словах. Правила переноса слов  с буквами й, ь, ъ | Уч. с. 38,  Упр. 4 |  |
| 13–14 | Перенос слов | Перенос слов | 2 | Комбинированный | Деление слов на слоги. Знак переноса | **Уметь:**  – различать произношение и написание слов |  | Правила переноса слов.Слова, которые нельзя переносить |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 15 | («Правописание») | Диктант по теме «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу» | 1 | Контрольный | Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Перенос слов |  | Тематический.  Контрольный диктант |  | Уч. с. 41 П.; упр. 3.  Уч. с. 43 П.;  Упр. 4 |  |
| 16 |  | Анализ диктанта. Контрольное списывание | 1 | Комбинированный | Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Перенос слов |  | Тематический.  Контрольное  списывание |  | Р. Н. О. Упр. 5, с. 42 |  |
| 17 | Фонетика. («Как устроен наш язык») | Ударение | 1 | Комбинированный | Определение ударного гласного в слове. Восприятие на слух и правильное произношение слов | **Уметь:**  – соблюдать орфоэпические нормы |  | Способы определения ударения в слове. Наблюдение за словами, различающимися местом ударения | Уч. с. 45, упр. 2 или 5 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 18 | Слово и предложение. Слова в  предложении. («Как устроен наш язык») | Слово | 1 | Комбинированный | Слово как единство звучания (написания) и значения | **Знать:**  – признаки изученных частей речи;  – типы предложений по цели высказывания и интонации;  – характеризовать части речи, предложение |  | Наблюдение над значением слова.  Несуществующие слова | Уч. с. 49 П., упр. 1 или 5 |  |
| 19 | Слова, которые называют предметы | 1 | Комбинированный | Знакомство с понятием «имя существительное». Значение и употребление имени существительного |  | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | Уч. с. 52, 53, упр. 4 |  |
| 20 | Слова, которые называют признаки и действия предметов | 1 | Комбинированный | Знакомство с понятием «имя прилагательное» |  | Введение термина «часть речи» | Уч. с. 55, 56, П., упр. 4, 5 |  |
| 21 | Слово и предложение | 1 | Комбинированный | Слово и предложение. Виды предложений по цели высказывания | Текущий. Самостоятельная работа | Составление предложений разных видов (по цели высказывания) к предложенным схемам | Уч. с. 58, 59 П., упр. 2 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 22 |  | Восклицательные и невосклицательные предложения | 1 | Комбинированный | Виды предложений по эмоциональной окраске |  |  | Произнесение предложений с восклицательной  интонацией | Уч. с. 61, упр. 4 |  |
| 23 |  | Слова в предложении | 1 | Комбинированный | Различение слова и предложения |  |  | Наблюдение за  «поведением» слов в  предложении (изменение формы слова) | Упр. 2, с. 64 |  |
| 24 | Состав слова и словообразование («Как устроен наш язык») | Слова изменяемые и неизменяемые | 1 | Комбинированный | Знакомство с окончанием как изменяемой частью слова | **Знать** значимые части слова.  **Уметь** анализировать состав слова. |  | Наблюдение за изменением формы слова. Слова изменяемые и неизменяемые | Уч. с. 66, 67 П., упр. 3 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 25 |  | Окончание | 1 | Комбинированный | Нахождение и выделение окончания |  |  | Изменение форм имен существительных, имен прилагательных и глаголов с опорой на языковой опыт учащихся | Уч. с. 68, 69 П., упр. 2 |  |
| 26 |  | Неизменяемы слова | 1 | Комбинированный |  |  |  | Знакомство со словами, форма которых не меняется | Уч. с. 71, П., упр. 4 или 5 |  |
| 27–28 | Заглавная буква в словах («Правописание») | Повторение правил написания большой буквы | 2 | Комбинированный | Написание заглавной буквы в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, в географических названиях | **Уметь:**  – соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;  – находить способ проверки написания слова;  – без ошибок списывать несложный текст | Текущий. Самостоятельная работа |  | Р. т. с. 3-5, № 1, 2, 4.  Р. т. с. 7, № 4. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 29 | Состав слова. («Как устроен наш язык») | Корень слова | 1 | Комбинированный | Знакомство с понятием «корень слова». Выделение корня слова | **Знать** значимые части слова.  **Уметь** анализировать и кратко характеризовать состав слова |  | Знакомство с понятиями «однокоренные слова», «родственные слова». Наблюдение за группами родственных слов и формами одного и того же слова | Уч. с. 75, П., упр. 2 |  |
| 30–  33 | Корни слов («Правописание») | Правописание гласных в корне слова | 4 | Комбинированный | Знакомство с правилом обозначения безударных гласных в корне слова. Отработка умения применять данное правило | **Уметь:**  – различать произношение и написание слов;  – находить способ проверки написания слова;  – соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации |  | Знакомство с понятиями «опасное место», «орфограмма». Нахождение | Уч. с. 77 П., Р. т. с. 9, № 3.  Р. т. с. 11-12, № 4, 5.  Р. т. с. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ошибок  в обозначении буквами безударных гласных  и подборе проверочных и родственных слов | 13–14, № 1–2.  Р. т. с. 15, № 2, с. 16, № 5 |  |
| 34 | Состав слова («Как устроен наш язык») | Корень слова | 1 | Комбинированный | Выделение корня слова | **Знать** значимые части слова.  **Уметь** анализировать и кратко характеризовать состав слова.  **Работать** со словарями |  | Закрепление представления о двух признаках родственных слов | Уч. с. 85 П., упр. 1. |  |
| 35–  37 | Корень слова («Правописание») | Безударные гласные в корне | 3 | Комбинированный | Способы проверки написания слов с безударной гласной в корне | **Уметь:**  – различать произношение и написание слов;  – находить способ проверки написания слова;  – соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации |  | Подбор родственных слов с заданным корнем | Р. т. с. 17, № 1.  Р. т. с. 20, № 3.  Р. т. с. 21, № 1, обозначь орфограммы |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 38 |  | Диктант по теме «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу; перенос слов; безударные гласные в корне слова» | 1 | Контрольный | Безударные гласные в корне слова. Перенос слов. Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу | **Уметь:**  – находить способ проверки написания слова;  – соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;  – различать произношение и написание слов | Тематический.  Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |  |  |
| 39 |  | Согласные в корне слова | 1 | Комбинированный | Знакомство с новой орфограммой. Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в конце корня (слова) |  |  | Соотнесение звуковой и буквенной записей слова с данной орфограммой | Уч. с. 91, П., алгоритм,  с. 92., упр. 2 |  |
| 40 | Состав слова («Как устроен наш язык») | Корень слова | 1 | Комбинированный | Выделение корня слова | **Знать** значимые части слова.  **Уметь** анализировать и кратко характеризовать состав слова |  | Подбор родственных слов с заданным корнем | Р. т. с. 29–30, № 1 |  |
| 41–42 | Корень слова («Правописание») | Правописание согласных в корне слова | 2 | Комбинированный | Знакомство с орфограммой «парные по звонкости – глухости согласные в корне слова» | **Уметь:**  – различать произношение и написание слов;  – находить способ проверки написания слова |  | Соотнесение звуковой и буквенной записей слова с данной орфограммой | Р. т. с. 34, № 4 или 5.  Р. т. с. 35, № 6 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 43 | Состав слова («Как устроен наш язык») | Корень слова с чередованием согласных | 1 | Комбинированный | Выделение корня слова | **Знать** значимые части слова.  **Уметь** анализировать и кратко характеризовать состав слова |  | Наблюдение за чередованием согласных звуков в конце корня | Уч. с. 95–96, таблица, упр. 4 |  |
| 44–45 | Корень слова («Правописание») | Контрольная работа по теме «Слово и предложение».  Анализ к/р | 2 | Контрольный | Слово и предложение. Проверка безударной гласной в корне | **Уметь:**  – различать произношение и написание слова;  – находить способ проверки написания слова;  – соблюдать изучен- ные нормы орфографии и орфоэпии | Итоговый, контрольный диктант, задание |  |  |  |
| 46 |  | Согласные в корне слова | 1 | Комбинированный | Работа с орфограммой «парные по звонкости– глухости согласные в корне слова» |  |  |  | Р. т., ур. 39 |  |
| 47–48 |  | Гласные и согласные в корне слова | 2 | Комбинированный | Определение наличия в корне слова изучаемых орфограмм |  | Отработка написания словарных слов | Р. т., ур. 42,  Р. т., ур. 43 |  |
| 49–50 | Состав слова («Как устроен наш язык») | Суффикс.  Значения суффиксов | 2 | Комбинированный | Знакомство с суффиксом как частью слова и его основными признаками: имеет значение, служит для образования новых слов, | **Знать** значимые части слова.  **Уметь** анализировать и кратко характеризовать состав слова |  | Уменьшительно-ласкательное значение суффиксов | Уч. с. 101, 103, П., упр. 5.  Уч. с. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  | стоит за корнем. Значение суффиксов |  |  | -ушк- -юшк-, -еньк-, -к- | 104, алгоритм, упр. 3 |  |
| 51–  53 | Слова с непроизносимыми согласными звуками («Правописание») | Правописание слов с непроизносимыми согласными звуками | 3 | Комбинированный | Определение наличия в корнях некоторых слов букв, обозначающих согласный звук, который не произносится. Способы проверки орфограммы «непроизносимые согласные в корне слова» | **Уметь:**  – различать произношение и написание слов;  – находить способ проверки написания слова |  | Написание слов с непроверяемыми орфограммами | Р. т. ур. 49.  Уч. с. 109, П.  Р. т. ур. 50.  Р. т. ур. 51 |  |
| 54 | «Правописание» | Диктант | 1 | Контрольный | Правописание согласных в корне слова | **Уметь:**  – соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;  – находить способ  проверки написания слова;  – без ошибок списывать несложный текст | Текущий. Контрольный диктант |  |  |  |
| 55 |  | Контрольное списывание | 1 | Контрольный |  | Контрольное списывание |  |  |  |
| 56 | Состав слова («Как устроен наш язык») | Суффикс | 1 | Комбинированный | Выделение суффикса в слове. Значение суффиксов | **Знать** значимые части слова.  **Уметь** анализировать и кратко характеризовать состав слова |  | Значения суффиксов  -оват-,  -еват-,  -инк-, -ин- | Уч. с. 11, упр. 3 или 6\* |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 57 | Суффиксы в словах («Правописание») | Правописание слов с суффиксами -ёнок-,  онок- | 1 | Комбинированный | Выделение суффикса в слове. Значение суффиксов | **Различать** произношение и написание слова.  **Соблюдать** изученные нормы орфографии.  **Находить** способ проверки написания слова |  | Знакомство с правилом написания суффиксов  -онок-, -ёнок- | Уч. с. 113, П., алгоритм, Р. т. ур. 53 |  |
| 58–59 |  | Правописание слов с суффиксами -ик-, -ек- | 2 | Комбинированный | Алгоритм выделения суффикса в слове. Значение суффиксов |  |  | Наблюдение за написанием суффиксов -ик-,  -ек-. Знакомство  с правилом написания суффиксов  -ик-, -ек- | Уч. с. 115–116, алгоритм.  Упр 2.  Р. т. ур. 55 |  |
| 60 | Состав слова («Как устроен наш язык») | Значения суффиксов | 1 | Комбинированный | Выделение суффикса в слове. Значение суффиксов |  |  | Наблюдение за значением суффиксов -анин-, -янин-, -ан-, -ян-,  -ушк-, | Уч. с. 121, таблицаУпр. 5 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  |  |  |  | -юшк-, -чик-, -ок-, -евич-, -инич-  и другие |  |  |
| 61 | Суффикс. («Правописание») | Правописание слов с суффиксом -ость- | 1 | Комбинированный | Выделение суффиксов в словах, их значение |  |  | Наблюдение за значением суффикса -ость-, его написание | Р. т. ур. 57 |  |
| 62 | Состав слова («Как устроен наш язык») | Суффикс. Образование слов при помощи суффиксов | 1 | Комбинированный | Выделение суффиксов в словах. Значение суффиксов |  |  | Знакомство с новыми суффиксами. Введение термина  «суффиксальный способ» образования слов | Уч. с. 122, П., упр. 5 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 63–64 | Суффикс («Правописание») | Правописание суффиксов имен прилагательных | 2 | Комбинированный | Выделение суффиксов в именах прилагательных. Значение суффиксов |  |  | Правописание суффиксов имен прилагательных -ив-, -ев-,  -чив-,  -лив-, -н-,  -ов- | Р. т. ур. 59 |  |
| 65 | Состав слова («Как устроен наш язык») | Суффикс. Образование слов | 1 | Комбинированный | Выделение частей слова: корня, суффикса, окончания |  |  | Образование слов суффиксальным способом по заданным моделям. Отработка правописания изученных суффиксов | Уч. с. 126, П., упр. 4 |  |
| 66 | Корень и суффикс («Правописание») | Правописание корней и суффиксов в словах | 1 | Комбинированный | Повторение всех изученных орфограмм в корне слова | **Уметь:**  – находить способ проверки написания слова; |  | Правописание суффиксов | Р. т. ур. 61 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 67 |  | Контрольная  работа по теме «Корень слова, суффикс» | 1 | Контрольный | Правила  правописания корня. Выделение корня, суффикса в словах | Соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации | Тематический.  Контрольный диктант, задание |  |  |  |
| 68–69 | Состав слова  («Как устроен наш язык») | Приставка | 2 | Комбинированный | Знакомство с приставкой как значимой  частью слова. Выделение приставки из состава слова. Значения приставок | **Знать** значимые части слова.  **Уметь** анализировать и кратко характеризовать состав слова |  | Образование  родственных слов с помощью различных приставок | Уч. с. 128, П.,  алгоритм, упр. 2.  С. 130, упр. 5 |  |
| 70–  72 | Состав слова («Как устроен наш язык») | Правописание слов с приставками | 3 | Комбинированный | Выделение приставки в слове. Значение приставок |  |  | Знакомство с группой приставок, в которых пишется буква «о» и группой  приставок, в которых пишется буква «а» |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 73 | Состав слова («Как устроен наш язык») | Приставки | 1 | Комбинированный | Выделение приставок в словах. Значение приставок |  | Текущий  Самостоятельная работа | Приставочный способ словообразования слов в соответствии с заданной моделью | Уч. с. 131, 139 П.,  упр. 3, с. 140 |  |
| 74 | Твердый знак («Правописание») | Правописание слов с разделительным твердым знаком | 1 | Комбинированный | Знакомство с правилом написания ъ | **Уметь:**  – различать произношение и написание слов;  – соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации |  |  | Уч. с. 145, алгоритм.  Р. т. ур. 68 |  |
| 75 | Правописание слов с ъ и ь знаками | 1 | Комбинированный | Различение разделительных ъ и ь знаков на основе определения места орфограммы в слове |  | Частные случаи правописания слов с ъ и ь знаками | Уч. с. 145, алгоритм. Р. т. ур. 69 |  |
| 76 | Состав слова («Как устроен наш язык») | Образование слов | 1 | Комбинированный | Выделение приставок и суффиксов в словах | **Знать:**  – значимые части слова |  | Образование слов приставочно-суффиксальным способом и способом сложения | Уч. с. 147, П., упр. 4 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 77 | Твердый и мягкий знаки («Правописание») | Различение разделительных ь и ъ знаков | 1 | Комбинированный | Различение разделительных ь и ъ знаков | **Знать** значимые части слова.  **Уметь** анализировать и кратко характеризовать состав слова.  **Находить** способ проверки написания слова |  | Частные случаи правописания слов с ъ и ь знаками | Р. т. ур. 71 |  |
| 78 | Состав слова («Как  устроен наш язык») | Основа слова | 1 | Комбинированный | Выделение значимых частей слова |  | Знакомство с понятием  «основа слова». Алгоритм нахождения основы слова. Подбор слов к схемам | Уч. с. 149, П., упр. 4 |  |
| 79 | «Правописание» | Итоговая контрольная работа за I полугодие | 1 | Контрольный | Слово и предложение. Корень слова. Суффикс |  | Итоговый контрольный диктант, задание |  |  |  |
| 80–81 | Приставки и предлоги («Правописание») | Различение предлогов и приставок | 2 | Комбинированный | Знакомство с предлогом и способом различения предлогов и приставок | **Уметь** анализировать и кратко характеризовать состав слова, части речи |  |  | Уч. с. 151, алгоритм.  Р. т. с. 73, Р. т. ур. 74 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 82–83 | Повторение («Правописание») | Повторение: состав слова | 2 | Урок закрепления ЗУН | Выделение значимых частей слова | **Знать** значимые части слова |  | Определение способа образования слов | Уч. с. 154, упр. 4 |  |
| 84–85 | Повторение: правописание частей слова | 2 | Тренировочный | Способы проверки орфограмм во всех частях слова | Текущий. Самостоятельная работа | Правописание приставок и суффиксов | Р. т. ур. 76, Р. т. ур. 77 |  |
| 86–87 | Лексика («Как устроен наш язык») | Слово и его значение | 2 | Комбинированный | Слово и его значение. Толкование значения слова. Работа со словарями | **Уметь** работать со словарями |  | Словарное богатство русского языка | Уч. с. 6. П., упр. 2.  Уч. с. 8, упр. 4 |  |
| 88 | Повторение пройденного | Повторение правописания | 1 | Тренировочный | Повторение изученных орфограмм («безударные гласные в корне слова», «заглавная буква», «гласные после шипящих», «парные согласные в корне») | **Уметь:**  – находить способ проверки написания слова;  – соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации | Тематический |  | Р. т. ур. 80 |  |
| 89 | («Правописание») | Контрольная работа по теме «Состав слова. Приставки» | 1 | Контрольный | Контрольный диктант, задание |  |  |  |
| 90 | Текст («Развитие речи») | Текст | 1 | Комбинированный | Различение слова. Словосочетания и предложения |  |  | Различение текста и не текста | Уч. с. 11, упр. 2 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 91 |  | Текст. Заголовок | 1 | Комбинированный | Различение предложения и текста |  |  | Признаки текста. Знакомство с заголовком. Связь заголовка и общего смысла | Уч. с. 13, П., упр. 3 |  |
| 92 | Лексика («Как устроен наш язык») | Как сочетаются слова | 1 | Комбинированный | Лексическое значение слов | **Уметь** работать со словарем |  | Наблюдения за сочетаемостью слов | Уч. с. 14, П., упр. 4 |  |
| 93 |  | Слово в словаре и тексте | 1 | Комбинированный | Наблюдение за значением слов. Определение значений слов |  |  | Незнакомое слово в тексте. Понимание его значения из сочетания с другими словами | Уч. с. 18, упр. 2 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 94 | Повторение пройденного («Правописание») | Повторение правописания | 1 | Комбинированный | Выделение частей слова. Способы проверки орфограмм | **Уметь:**  – находить способ проверки написания слов | Текущий.  Самостоятельная работа | Правописание приставок и суффиксов. Транскрипция слов | Р. Т.  ур. 85 |  |
| 95 | Текст («Развитие речи») | Заголовок и текст | 1 | Комбинированный | Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске | **Уметь:**  – анализировать и кратко характеризовать предложение |  | Связь заголовка с основной мыслью текста | Уч. с. 22, упр. 3 |  |
| 96 | Озаглавливание текста | 1 | Комбинированный | Чтение и понимание текста | **Уметь** создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы |  | Определение по заглавию основного содержания текста. Создание текста по его заглавию | Уч. с. 23, упр. 3 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 97 | Лексика («Как устроен наш язык») | Слово в словаре и в тексте | 1 | Комбинированный | Определение значения незнакомых слов с помощью контекста и толкового словаря | **Уметь** работать со словарями |  | Прямое и переносное значение слова | Уч. с. 24-25, П., упр. 2 |  |
| 98 | Слова однозначные и многозначные | 1 | Комбинированный | Сравнение значения слова в словаре и тексте |  |  | Слова однозначные и многозначные | Уч. с. 26, П., упр. 4 |  |
| 99 | Повторение пройденного («Правописание») | Повторение правописания | 1 | Тренировочный | Нахождение в слове орфограмм и определение их места в слове | **Уметь:**  – различать произношение и написание слова;  – находить способ проверки написания слова | Текущий.  Самостоятельная работа | Правописание приставок и суффиксов | Р. Т.  ур. 90 |  |
| 100 | Текст («Развитие речи») | Озаглавливание текста | 1 | Комбинированный | Восприятие и понимание звучащей речи | **Уметь** создавать несложные монологические тексты на доступные темы |  | Озаглавливание текста. Соотнесение заголовка с основной мыслью текста | Уч. с. 29, упр. 1 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 101 |  | Текст. Окончание текста | 1 | Комбинированный | Соблюдение орфоэпических норм и правильной речи |  |  | Первоначальное представление о структуре текста и цельности текста. Подбор возможных окончаний к незаконченным текстам | Уч. с. 37, П., упр. 2 |  |
| 102– 103 | Лексика («Как устроен наш язык») | Многозначные слова | 2 | Комбинированный | Списывание текста. Использование толкового словаря | **Уметь** работать со словарями |  | Знакомство с многозначными словами. Выяснение причин появления у слова нескольких значений. Переносное значение слов | Уч с. 37, ур. 3.  Уч. с. 38, П., упр. 4 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 104 | Повторение пройденного («Правописание») | Повторение правописания | 1 | Тренировочный | Повторение изученных орфограмм корня; правила написания заглавной буквы. Правописание ь и ъ знаков | **Уметь** находить способ проверки написания  слова | Тематический |  | Р. т. ур. 95 |  |
| 105 |  | Диктант | 1 | Контрольный |  |  | Контрольный диктант |  |  |  |
| 106 | Текст («Развитие речи») | Составление  текста | 1 | Комбинированный | Восприятие и понимание звучащей речи | **Уметь** создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы |  | Работа  с незаконченным текстом. Подбор  заголовка к тексту. Сравнение вариантов окончания исходного текста | Уч. с. 41, упр. 2 |  |
| 107 | Лексика («Как устроен | Синонимы | 1 | Комбинированный | Слово и его значение | **Уметь** работать со словарями |  | Знакомство с синонимами. | Уч. с. 42–43, П., упр.4 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | наш язык») |  |  |  |  |  |  | Наблюдение за сходством и различием слов-синонимов |  |  |
| 108 |  | Использование слов-синонимов | 1 | Комбинированный | Слово и его значение |  |  | Наблюдение за значением синонимов. Использование их в речи | Уч. с. 47, упр. 3 или 5 |  |
| 109 | Повторение пройденного («Правописание») | Правописание слов с изученными орфограммами | 1 | Тренировочный | Нахождение в слове орфограмм. Безошибочное написание слов с изученными орфограммами | **Уметь** находить способ проверки написания слова | Текущий.  Самостоятельная работа | Правописание приставок и суффиксов. Различные способы образования слов | Р. т. ур. 99 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 110– 111 |  | Начало текста | 2 | Комбинированный | Восприятие и понимание звучащей речи. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации в речи | **Уметь** создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы |  | Наблюдение за структурой текста. Восстанавливание начала текста, его структуры. Исправление нарушений в тексте | Уч. с. 50, упр. 2.  Уч. с. 51, упр. 3 |  |
| 112–  113 | Лексика («Как устроен наш язык») | Использование слов-синонимов | 2 | Комбинированный | Слово и его значение | **Уметь** работать со словарями |  | Наблюдение за значением слов-синонимов, возможностями использования их в речи. Подбор синонимов к словам, редактирование предложений | Уч. с. 54. упр. 2.  Уч. с. 56, упр. 5 или 6 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 114 | Повторение пройденного («Правописание») | Повторение правописания | 1 | Тренировочный | Правописание слов с изученными орфограммами | **Уметь** находить способ проверки написания слова | Текущий.  Самостоятельная работа | Правописание изученных словарных слов | Р. т.  Ур. 104 |  |
| 115 | Текст  («Развитие речи») | Составление  текста | 1 | Комбинированный | Составление текста  по его началу или заключению | **Уметь** создавать несложные логические тексты на доступные детям темы |  | Структурные элементы текста – начало и заключение |  |  |
| 116 | Последовательность предложений в тексте | 1 | Комбинированный | Чтение и понимание текста |  | Наблюдение за последовательностью предложений в тексте.  Редактирование создаваемых текстов | Уч. с. 59, П., упр. 2 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 117–  118 | Лексика («Как устроен наш язык») | Антонимы | 2 | Комбинированный | Слово и его значение | **Уметь** работать со словарями |  | Наблюдение за словами, имеющими противоположное значение. Введение термина «антонимы».  Сравнение антонимов и синонимов | Уч. с. 60, П., упр. 4.  Упр. 3 или 4 |  |
| 119 | Повторение пройденного («Правописание») | Повторение правописания | 1 | Тренировочный | Написание ь и ъ знаков | **Уметь** находить способ проверки написания слова | Текущий.  Самостоятельная работа | Обозначение буквами безударных гласных в приставках и корнях | Р. т.  ур. 110 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 120 | Текст («Развитие речи») | Предложения в тексте | 1 | Комбинированный | Различение предложения и текста. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске | **Уметь** создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы |  | Наблюдение за последовательностью предложений в тексте. Редактирование текстов | Уч. с. 65, П., упр. 2 или 3\* |  |
| 121 | Лексика («Как устроен наш язык») | Омонимы | 1 | Комбинированный | Слово и его значение | **Уметь** работать со словарями |  | Введение термина «омонимы». Наблюдение за использованием омонимов | Уч. с. 66, П., упр. 4 |  |
| 122 | Лексика («Как устроен наш язык») | Слова исконные и заимствованные | 1 | Комбинированный | Слово и его значение |  |  | Наблюдение за словами исконными и заимствованными | Уч.. с. 70, упр. 4 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Расширение словарного запаса учащихся |  |  |
| 123 | Повторение пройденного («Правописание») | Повторение правописания | 1 | Тренировочный | Правописание изученных орфограмм | **Уметь** находить способ проверки написания слова |  | Закрепление алгоритма работы над ошибками | Р. т.  Ур. 113 |  |
| 124 | Итоговый диктант | 1 | Контрольный | Итоговый. Контрольный диктант |  |  |
| 125–  126 | Абзац («Развитие речи») | Абзац | 2 | Комбинированный | Чтение и понимание текста. Выборочное чтение: нахождение необходимого учебного материала | **Уметь** создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы |  | Наблюдение за структурой текста. Выделение абзацев в тексте. Определение порядка следования абзацев | Уч. с. 73, 74. упр. 1  Упр. 2, с. 76 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 127 |  | Заимствованные слова | 1 | Комбинированный | Слово и его значение. Работа с толковым словарем |  |  | Наблюдение за исконными и заимствованными частями слов | Уч. с. 78–79, упр. 3 или 5 |  |
| 128–  129 | Повторение пройденного («Правописание») | Повторение правописания.  Итоговая контрольная работа | 1  1 | Тренировочный.  Контрольный | Правописание слов с изученными орфограммами | **Уметь** находить способ проверки написания слова | Итоговый. Контрольный диктант, задание | Поиск «чужих» ошибок. Отработка алгоритма работы над ошибками | Р. т.  Ур. 117 |  |
| 130 | Абзац («Развитие речи») | Последовательность абзацев | 1 | Комбинированный | Восприятие и понимание речи | **Уметь** создавать несложные монологические тексты |  | Составление текстов по заданным абзацам. исправление деформированных текстов | Уч. с. 80, П., упр. 3 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 131 | Учимся составлять текст («Развитие речи») | Составление текста | 1 | Комбинированный | Чтение и понимание речи | **Уметь** создавать несложные монологические тексты |  | Составление текстов по заданным абзацам. Исправление деформированных текстов | Уч. с. 80, П., упр. 3 |  |
| 132–  133 | Лексика («Как устроен наш язык») | Устаревшие слова | 2 | Комбинированный | Слово и его значение | **Уметь** работать со словарями |  | Наблюдение за устаревшими словами.  Выяснение причин, по которым слова выходят из употребления (исчезновение предметов, явлений) | Уч. с. 83, П., упр. 3.  Уч. с.  86, П., упр. 3 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 134 | Повторение пройденного («Правописание») | Повторение правописания | 1 | Тренировочный | Правописание слов с изученными орфограммами | **Уметь** находить способ проверки написания слова | Текущий.  Самостоятельная работа | Отработка алгоритма работы над ошибками | Р. т.  Ур. 122 |  |
| 135–  136 | Учимся составлять текст («Развитие речи») | Составление текста | 2 | Комбинированный | Чтение и понимание текста. Краткое изложение текста | **Уметь** создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы |  | Составление текста по заданной структуре с использованием ключевых слов | Уч. с. 89, упр. 2.  Уч. с. 91, упр. 2 |  |
| 137 | Повторение пройденного («Как устроен наш язык») | Повторение лексики и состава слова | 1 | Урок закрепления ЗУН | Слово и его значение. Выделение значимых частей слова | **Знать** значимые части слова.  **Уметь** анализировать и кратко характеризовать состав слова |  | Наблюдение за омонимами, синонимами, антонимами | Уч. с. 93-94, упр. 3 или 6 |  |
| 138 | Повторение пройденного  «Как устроен наш язык») | Повторение правописания | 1 | Урок закрепления  ЗУН | Слово и его значение. Выделение значимых частей слова | **Знать** значимые части слова.  **Уметь** анализировать и  кратко характеризовать состав слова |  | Отработка алгоритма работы  с орфограммами | Р. т.  Ур. 126 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 139–  140 | План текста («Развитие речи») | План текста | 2 | Комбинированный | Чтение и понимание текста | **Уметь** создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы.  Работать со словарями | Текущий.  Самостоятельная работа  с орфограммами | Составление плана к тексту | Уч. с. 95, П., упр. 3,  с. 98–99, упр. 2 |  |
| 141 | Лексика («Как устроен наш язык») | Фразеологизм. Фразеологизм и слово | 1 | Комбинированный | Слово и его значение |  | Наблюдение за фразеологизмами. Сравнение значения устойчивых и свободных сочетаний слов. Расширение словарного запаса | Уч. с. 99, П., упр. 3 или 4 |  |
| 142 | Повторение пройденного  («Правописание») | Повторение правописания | 1 | Тренировочный | Правописание слов с изученными орфограммами | **Уметь:**  – находить способ проверки написания слова;  – работать со словарями | Текущий.  Самостоятельная работа | Отработка алгоритма работы  с орфо- граммами | Р. т.  Ур. 130 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 143–  144 | Текст («Развитие речи») | Составление текста по плану | 2 | Комбинированный | Чтение и понимание текста | **Уметь** создавать несложные монологические тексты |  | Составление плана исходного текста. Создание собственного текста по плану | Уч. с. 104,  Упр. 2 или 3 |  |
| 145 | Лексика («Как устроен наш язык») | Использование фразеологизмов | 1 | Комбинированный | Слово и его значение | **Уметь** работать со словарями |  | Наблюдение за значением и использованием фразеологизмов. Сравнение фразеологизма и слова | Уч. с. 107, П., упр. 3 или 5 |  |
| 146 | Повторение пройденного («Правописание») | Повторение правописания | 1 | Тренировочный | Правописание слов с изученными орфограммами | **Уметь:**  – находить способ проверки написания слова;  – работать со словарями | Текущий.  Самостоятельная работа | Отработка алгоритма работы  с орфо- граммами | Р. т.  Ур. 134 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 147 | Текст («Развитие речи») | Составление текста по плану | 1 | Комбинированный | Чтение и понимание текста | **Уметь** создавать несложные монологические тексты на доступные темы |  | Составление плана будущего текста. Анализ и редактирование предложенного плана текста | Уч. с. 111, упр. 3 |  |
| 148 | Текст-описание | 1 | Комбинированный |  | Знакомство с текстом- описанием. Наблюдение за текстами-описаниями | Уч. с. 112, П |  |
| 149 | Повторение пройденного («Правописание») | Повторение правописания | 1 | Тренировочный | Правописание слов с изученными орфограммами | **Уметь:**  – находить способ проверки написания слова;  – работать со словарями | Текущий.  Самостоятельная работа | Написание словарных слов. Алгоритм работы с орфограммами | Р. т.  Ур. 137 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 150–  151 | Текст («Развитие речи») | Текст-описание | 2 | Комбинированный | Чтение и понимание текста | **Уметь** создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы |  | Знакомство с особенностями текста описания | Уч. с. 114-115, П., упр. 2, с. 115 |  |
| 152 | Повторение пройденного («Правописание») | Повторение правописания | 1 | Тренировочный | Правописание слов с изученными орфограммами | **Уметь:**  – находить способ проверки написания слова;  – соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации |  | Отработка алгоритма работы  с орфо- граммами | Р. т.  Ур. 140 |  |
| 153 |  | Тестирование по теме: «Правописание изученных орфограмм» | 1 | Контрольный | Правописание изученных орфограмм |  | Тематический.  Тестовые |  |  |  |
| 154 | Текст («Развитие речи») | Текст-описание | 1 | Комбинированный | Чтение и понимание текста | **Уметь** создавать несложные монологические тексты на доступные темы |  | Создание текста-описания и составление плана к нему | Уч. с. 117, упр. 3 |  |
| 155–  156 |  | Текст-повествование | 2 | Комбинированный |  |  |  | Наблюдение за  текстом- повествованием. | Уч. с. 119, П.,  с. 120, упр. 3 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Редактирование текста. Сравнение описания и повествования |  |  |
| 157 | Повторение пройденного («Правописание») | Повторение правописания | 1 | Тренировочный | Правописание слов с изученными орфограммами | **Уметь:**  – находить способ проверки написания слова;  – работать со словарями |  | Закрепление алгоритма работы  с орфо- граммами | Р. т.  Ур. 144 |  |
| 158 |  | Контрольная работа по теме: «Лексика» | 1 | Контрольный | Слово и его значение |  | Тематический.  Контрольный диктант, задание |  |  |  |
| 159 | Текст («Развитие речи») | Текст-повествование | 1 | Комбинированный | Чтение и понимание текста | **Уметь** создавать несложные монологические тексты на доступные темы |  | Создание текста-повествования по заданному плану и по основной мысли текста | Уч. с. 123, упр. 3 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 160 |  | Описание и повествование в тексте | 1 | Комбинированный | Чтение и понимание текста |  |  | Наблюдение за текстами, включающими в себя элементы описания и повествования | Уч. с. 124, П.ю, упр. 3, с. 125 |  |
| 161–  162 | Текст-рассуждение | 2 | Комбинированный |  | Наблюдение за текстом- рассуждением. Создание текста-рассуждения | Уч. с. 126, П., упр. 4. Уч. с. 129, упр. 3 |  |
| 163 |  | Описание. Повествование. Рассуждение | 1 | Обобщающий |  |  |  | Комплексная работа с текстами разных видов | Упр. 4, с. 132 |  |
| 164 | Повторение прой- денного | Повторение. Правописание | 1 | Тренировочный | Повторение изученных орфограмм | **Уметь:**  – находить способ проверки написания слова; |  | Работа с текстом | Упр. 2., с. 133 |  |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 165 | («Правописание») | Диктант по теме: «Правописание изученных орфограмм». Анализ диктант | 1 | Контрольный | Правописание изученных орфограмм | – работать со словарями;  – анализировать и кратко характеризовать состав слова;  – создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы | Тематический.  Контрольный  диктант, задание |  |  |  |
| 166 |  | Анализ диктанта | 1 |  | Работа над ошибками |  |  |  |  |
| 167  168 | Повторение. Развитие речи  Диагностика№3 | 1 | Урок закрепления знаний | Чтение и понимание текста |  | Определение типа текста, подбор заголовка к тексту, его продолжение | Уч. с. 137, упр. 3. |  |
| 169  170 |  | Итоговая контрольная работа по теме: «Состав слова»  Работа над ошибками. | 1  1 | Контрольный | Правописание изученных орфограмм |  | Итоговый.  Контрольный диктант, задание |  |  |  |

**Литературное чтение**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Наименование раздела программы | Тема урока | Количество часов | Тип урока | Элементы  содержания | Требования к уровню подготовленности  учащихся | Вид  контроля | Элементы  дополнительного содержания | Домашнее  задание | Дата проведения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | О нашей  Родине  (5 ч) | Произведения о Родине. Ф. Савинов «О Родине» | 1 | Комбинированный | Развитие навыка чтения.  Закрепление литературоведческих понятий | **Знать**:  – произведения о Родине.  **Уметь**:  – сравнивать загадки, шутки, потешки, указывать на их особенности;  – самостоятельно читать молча слова и текст;  – находить и само-стоятельно читать фамилию автора, заглавие;  – сравнивать разные по жанрам произведения;  – выполнять задания под рубрикой «Проверь себя» | Текущий,  фронтальный, индивидуальный опросы | Понятие «рифма» | Выучить наизусть стихотворение о Родине на выбор |  |
| 2 | Стихи о Родине.  И. Никитин «Русь» | 1 | Комбинированный | Умение слышать тон автора, выразительно читать стихотворение | Текущий, индивидуальный опросы |  | Задание в учебнике и тетради (выразительное чтение наизусть или по учебнику) |  |
| 3 | Рассказы о Родине.  С. Романовский «Русь» | 1 | Комбинированный | Чтение «про себя». Определение эмоционального состояния героев. Объяснение учителя | Текущий, фронтальная проверка | Понятие «диалог». | Задание № 4, 5 в учебнике,  № 3, 4 в тетради |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 4 |  | Произведение о Родине.  С. Романовский «Слово о Русской земле» | 1 | Слушание | Сравнение жанров: рассказ,  стихотворение. Работа с книгой: название, обложка, иллюстрация, тема, жанр |  | Текущий,  фронтальный, индивидуальный опросы | Понятие «летопись»,  «летописец» | Взять в библиотеке книгу  с произведениями о Родине, нарисовать рисунок по теме чтения |  |
| 5 | Стихи современных поэтов о Родине.  С. Прокофьев.  «Родина».  Дополнительное чтение:  Н. Рубцов. «Россия, Русь – куда я ни взгляну...» | 1 | Обобщающий | Выразительное чтение вслух, про себя. Определение тона и темпа чтения. Сравнение иллюстраций к стихам о Родине | Тематический, литературный диктант |  | Дополнительно прочитать стихотворение Н. Рубцова «Россия, Русь…»; задание № 4, 5 в учебнике |  |
| 6 | Народная мудрость (устное народное творчество)  (5 ч) | Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла…» Загадки | 1 | Вводный | Уметь сравнивать и отличать произведения малых фольклорных форм | Понимать отличие малых фольклорных форм.  **Уметь**:  – выделять признаки былины (былинного сказа);  – работать с произведением, выполнять задания в учебнике; | Индивидуальный, фронтальный опросы; взаимопроверка | Понятия «фольклор», «загадка» | На выбор:  – найти книгу с загадками;  – выучить 2–3 загадки;  – сочинить свою загадку |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 7 |  | Былины «Как Илья Муромец богатырем стал» | 1 | Чтение | Формирование читательских умений | – выразительно читать (плавно, выделяя повторы) | Текущий, фронтальный опросы; разгадывание кроссворда | Понятия «сказ», «былина» (былинный сказ) | Дифференцированно:  – подготовить рассказ о семье Ильи;  – задание учебника 4, 5 |  |
| 8 | Былины «Три поездки Ильи Муромца» | 1 | Чтение | Обогащение словаря, формирование навыков чтения | Текущий, иллюстрирование | Понятия «герой», «былинный герой». Составить рассказ «Илья Муромец – былинный герой» | Краткий пере- сказ былины по плану |  |
| 9 | Произведения устного народного творчества. Шутка, считалка, потешка, пословицы. Дополнительное чтение: песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки. Пословицы, поговорки, загадки | 1 | Обобщающий | Закрепление литературоведческих понятий, формирование читательских умений | Текущий, литературный диктант | Понятия «шутка», «считалка», «прибаутка», «потешка», «пословица» | Выполнение заданий в тетради с. 8, № 2, 3 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 10 |  | Проверь себя | 1 | Обобщающий | Определение уровня начитанности учащихся, умения работать с произведением (комплексная разноуровневая проверочная работа) |  | Тематический, текущая комплексная разноуровневая проверочная работа | Составить рассказ  о Родине  (с использованием пословиц) | По выбору:  – перечитать понравившиеся произведения;  – нарисовать иллюстрацию |  |
| 11 | О детях и для детей.  (20 ч) | Стихи о детях.  А. Барто «Катя».  Дополнительное чтение: Б. Заходер «Перемена» | 1 | Комбинированный | Развитие устных читательских навыков, умение выделять главную мысль, соотносить пословицу с содержанием произведения | **Знать**:  – наизусть два стихотворения;  – пословицы.  **Уметь**:  – выделять пословицы о труде в тексте;  – правильно называть произведение;  – понимать главную мысль;  – находить части в тексте;  – сравнивать стихи, рассказы, сказки; | Текущий, работа с детскими книгами | Составить рассказ о Кате | Выразительное чтение стихотворения |  |
| 12 | Произведения С. Баруздина о детях.  «Стихи о человеке и его словах», «Как Алешке учиться надоело» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, умение работать с книгой, усвоение литературных понятий, нравственное воспитание | Текущий. фронтальный, индивидуальный |  | Ответить на вопросы учебника |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  |  | – составлять схематический план | опросы, взаимопроверка, самостоятельная работа |  |  |  |
| 13 | Произведения С. Баруздина о детях.  «Стихи о человеке и его словах», «Как Алешке учиться надоело» | 1 | Обучающего чтения | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы; взаимопроверка, самостоятельная работа | Понятия «юмор», «герой литературного произведения» (персонаж). Подбор пословиц к произведению | Тетрадь с. 12 (оставшиеся задания). |  |
| 14 | Произведения о детях. Е. Пермык «Смородина».  Дополнительное чтение: С. Михалков «Прогулка» | 1 | Обучающего чтения | Развитие навыка чтения, умения пересказывать текст | **Уметь**:  – правильно называть произведение;  – определять жанр произведения;  – понимать | Текущий, самостоятельная работа, беседа | Понятие «рассказ». | По выбору:  – выразительное чтение одной части;  придумать рассказ о Кате и о Тане; |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  |  | главную мысль;  – находить части в тексте и основную мысль каждой части;  – составлять план;  – пересказывать по плану кратко или подробно |  |  | – прочитать в хрестоматии стихотворение С. Михалкова «Прогулка» |  |
| 15 |  | Слушание произведений о детях.  Н. Носов «Заплатка».  Г. Сапгир «Рабочие руки».  Дополнительное чтение: нанайская сказка «Айога» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, речевых умений; нравственно-эстетическое воспитание | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы; самостоятельная работа, взаимопроверк | Подбор пословиц на тему «Труд, трудолюбие»; понятие «скороговорка» | По выбору:  – выразительное чтение стихотворения;  – подготовить рассказ о Бобке |  |
| 16 | Басни. И. Крылов «Лебедь, щука и рак».  Л. Толстой «Страшный зверь».  Дополнительное чтение:  Я. Аким «Жадина» | 1 | Урок чтения | Развитие навыка чтения, речевых умений, творческой деятельности | Текущий; самостоятельная работа, беседа | Понятие «басня», «мораль», «баснописец». Сравнение басен поэтической и прозаической | Выучить наизусть басню И. Крылова, прочитать в учебной хрестоматии стихотворение Я. Акима «Жадина» |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 17 |  | Слушание произведений о детях.  М. Зощенко «Самое главное» | 1 | Урок слушания | Развитие восприятия художественного произведения, умения пересказывать текст по картинному плану |  | Текущий, фронтальный, индивидуальный, опросы | Задавать вопросы к тексту | Прочитать 3 части рассказа, подготовить пересказ одной из частей.  Задания в учебнике и тетради |  |
| 18 | Слушание произведений о детях. М. Зощенко «Самое главное» | 1 | Комбинированный | Развитие речевых умений, умения пересказывать текст | **Уметь**:  – заучивать наизусть басни, стихотворения;  – подбирать пословицы по теме произведения;  – сравнивать произведения разных жанров | Текущий; самооценка | Пересказ текста (без плана) | Рассказать о  событиях от имени Андрюши |  |
| 19 | В. Сутеев «Кто лучше?».  Дополнительное чтение: Л. Осеева «Волшебная иголочка» | 1 | Урок чтения | Развитие навыка чтения, чтение по ролям | Текущий, самостоятельная работа, самопроверка |  | Выразительное чтение сказки В. Сутеева, подробный пере-  сказ |  |
| 20 | Произведения о детях.  А. Митта «Шар в окошке».  Е. Пермяк «Две по-  словицы».  Дополнительное чтение:  В. Берестов «Прощание с другом» | 1 | Урок повторяющего чтения | Развитие навыка чтения, умения определять тему, жанр, подробно пересказывать текст | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы | Понимание предложения (по заданию) | Задания в тетради к произведению А. Митта |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 21 |  | Произведения о детях.  А. Митта «Шар в окошке».  Е. Пермяк «Две пословицы».  Дополнительное чтение:  В. Берестов «Прощание с другом» | 1 | Урок повторяющего чтения | Развитие навыка чтения, умения определять тему, жанр, подробно пересказывать текст |  | Текущий; самостоятельная работа, взаимопроверка |  | Задания в тетради к стихотворению |  |
| 22 | Произведения для детей.  Л. Пантелеев «Две лягушки».  Дополнительное чтение:  В. Катаев «Цветик-семицветик» | 1 | Урок чтения | Развитие навыка чтения;  формирование читательских умений, нравственное воспитание | Текущий;  самостоятельная работа, взаимопроверка | Сочинение сказки  о лягушках | Задания в тетради к произведению В. Катаева |  |
| 23 | В. Беспальков «Совушка». Литературные (авторские) сказки | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, творческой деятельно-  сти, читатель- ских умений | **Уметь**:  – самостоятельно работать с произведениями для дополнительного чтения;  – выполнять задания в рабочей тетради;  – отвечать на | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы; |  | Задания в тетради. 24 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  |  | вопросы после прочитанного произведения, выполнять задания | самостоятельная работа |  |  |  |
| 24 | В. Сутеев «Снежный зайчик».  Н. Носов «Затейники».  Дополнительное чтение: Н. Носов «На горке» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять жанр, тему) | Текущий; групповая работа, взаимопроверка | Сочинение сказки о Сером волке | Самостоятельное чтение рас-  сказа Н. Носова «На горке» |  |
| 25 | Русская народная сказка «У страха глаза велики» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять жанр, объяснять заголовок); нравственное воспитание | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы | Понятие «сказка», «бытовая сказка», «народная сказка» | Пересказ сказки |  |
| 26 | Братья Гримм «Маленькие человечки».  Дополнительное чтение:  Братья Гримм «Три брата» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, умения отвечать на вопросы, пере- сказывать сказку | Фронтальный опрос, работа в парах | Понятия «литературная сказка», разгадывание кроссворда | Задание в тетради к сказкам Братьев Гримм; самостоятельно прочитать сказку Братьев Гримм «Три брата» |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 27 |  | Авторские сказки. Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, творческой деятельно- сти, читатель- ских умений |  | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы; самостоятельная работа | Умение сравнивать сказки, готовить рассказ | Подготовить пересказ сказки; принести книги со сказками Х. К. Андерсена |  |
| 28 | Литературные (авторские) сказки.  Б. Гримм «Семеро храбрецов» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений (объяснять заголовок, характеризовать героев, подбирать пословицы) | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Чтение и пере- сказ историй о храбрецах. Найти и рассмотреть книгу сказок Братьев Гримм (любое издание) |  |
| 29 | Литературные (авторские) сказки.  Б. Гримм «Семеро храбрецов» | 1 | Комбинированный | Развитие навыков чтения, читательских умений (объяснять заголовок, характеризовать героев, подбирать пословицы | Текущий; литературный диктант | Составление картинного плана | Взять в библиотеке книгу о детях, прочитать и принести |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 30 |  | Проверь себя | 1 | Обобщающий | Проверка уровня начитанности учащихся, знание авторов, названий произведений, их героев | **Уметь**:  – работать самостоятельно, в парах,  в группе;  – работать с текстом | Тематический; самостоятельная работа, самопроверка | Разгадывание кроссворда |  |  |
| 31 | «Уж небо осенью дышало…»  (6 ч) | Произведения о родной природе.  А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…»  Г. Скребицкий «Осень».  Дополнительное чтение: М. Пришвин «Осеннее утро» | 1 | Вводный. | Развитие навыков чтения и слушания, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение к произведению) | **Уметь**:  – выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы;  – выразительно читать стихотворения, передавая свои чувства;  – понимать главную мысль;  – выделять голосом обращения в тексте;  – самостоятельно читать абзацы текстов, отрабатывая правильность и беглость чтения;  – выполнять | Текущий, выразительное чтение. самостоятельная работа | Сравнение произведений | Наизусть, задание в тетради к рассказам Г.Скребицкого «Осень», М. Пришвина «Осеннее утро» |  |
| 32 |  | Произведения о родной природе.  Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень» | 1 | Чтения | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение), творческая деятельность | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы; | Составить загадки о белке и вороне. | Выразительное чтение произведения (по выбору) |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  |  | творческие работы: сочинять стихи по заданной рифме, рассказы, сказки с героями прочитанных произведений. | творческая работа |  |  |  |
| 33 | Слушание произведений о родной природе.  А. Сладков «Эхо».  Дополнительное чтение: А. Твардовский «Начало осени» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений (выразительное чтение диалогов) | Текущий; самостоятельная работа, взаимопроверка | Понятие «диалог»; игра «Эхо» | В учебной хрестоматии стихотворение  А. Твардовского «Начало осени» |  |
| 34 | Произведения о родной природе.  Загадки.  Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки…».  М. Пришвин «Недосмотренные грибы» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, творческой деятельности, развитие речи | Текущий; самостоятельная работа, самоконтроль | Придумать загадки о грибах; разгадать крос- сворд | По выбору:  – наизусть загадку;  – стихотворение Н. Рубцова |  |
| 35 | Произведения о природе.  Э. Шим «Храбрый опенок».  Дополнительное чтение: А. Майков  «Осень» | 1 | Комбинированный (слушание и чтение) | Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения, читательских  умений (определять тему, жанр) | Текущий; литературный диктант | Сочинить рассказ по иллюстрации с. 12. | Выразительное чтение стихотворения А. Майкова «Осень» (с листа или наизусть) |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 36 |  | Проверь себя | 1 | Обобщающий, контрольный | Проверка уровня начитанности учащихся, техники чтения, творческой деятельности |  | Итоговый; контрольная работа в тетради, работа с детскими книгами | Сочинить рассказ об осенней природе | Страничка «Книжная полка»: читать произведение по выбору |  |
| 37 | Снежок порхает, кружится.  (19 ч) | З. Александрова «Зима» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение) | **Уметь**:  – бегло читать предложения, отрывки из изучаемых произведений;  – пересказывать рассказ или сказку по готовому плану;  – объяснять автор- скую точку зрения;  – сочинять небольшие сказки или рас- сказы о героях изученных произведений | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы; самостоятельная работа |  | Задание в тетради |  |
| 38 | С. Иванов «Каким бывает снег».  Дополнительное чтение: С. Есенин «Пороша» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение) | Само- проверка | Деление текста на части (по готовому плану) | Пересказ текста С. Иванова |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 39 |  | Рассказы о зиме.  И. Соколов-Микитов «Зима в лесу» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений | – объяснять поступки героев и свое отношение к ним;  – передавать интонацией свое  отношение к читаемому;  – различать авторские и народные сказки;  – самостоятельно выполнять задания по теме («Проверь себя»);  – оценивать свои знания («Это я знаю и могу выполнить» или «Этого я еще на знаю») | Текущий; самостоятельная работа, взаимопроверка | Соотнесение картинного плана с текстом | Задание в тетради. Выразительное чтение одной части  (по выбору) |  |
| 40 | Произведения о зимней природе.  Э. Шим «Всем вам крышка».  К. Ушинский «Мороз не страшен» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений | Текущий; работа в парах | Составление рассказа по иллюстрации | Задание в тетради по сказке Э. Шим; наизусть текст рассказа К. Ушинского (по желанию) |  |
| 41 | Произведения о зимней природе.  Э. Шим «Всем вам крышка».  К. Ушинский «Мороз не страшен» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений | Текущий; работа в парах | Соотнесение текста с готовым планом | Задание в тетради; выразительно читать |  |
| 42 | Произведения о родной природе. Русская сказка «Дети Деда Мороза».  Дополнительное чтение:  Немецкая сказка «Бабушка | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение) | Текущий, фронтальный, индивидуальный |  | Прочитать в учебной хрестоматии немецкие сказки |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | метелица» |  |  |  |  | опросы; самостоятельная работа, взаимопроверка |  |  |  |
| 43 |  | Произведения о родной природе.  М. Пришвин «Деревья в лесу» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение) |  | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Составить рассказ «Краски зимнего леса» |  |
| 44 | Коллективное творчество «Зима в лесу» | 1 | Урок творчества | Развитие речи учащихся, умения составлять текст по заданной теме | Тематическая работа в группах |  |  |  |
| 45 | Стихи русских поэтов.  И. Суриков «Детство» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое и авторское отношение к прочитанному) | **Уметь**:  – выразительно читать стихи наизусть;  – бегло читать отрывки знакомого текста;  – пересказывать по готовому плану; | Текущий, взаимопроверка | Умение составлять текст о своих детских забавах | Выучить стихотворение наизусть |  |
| 46 | Литературные сказки | 1 | Слушание | Развитие восприятия художест- | Текущий, | Умение читать текст | Краткий пере- сказ по серии |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | В. Даль «Девочка Снегурочка» |  |  | венного произведения, читательских умений | – объяснять свою  точку зрения и соотносить ее с авторской позицией | самостоятельная работа | по ролям | картинок в тетради |  |
| 47 | Литературные сказки.  В. Даль «Девочка Снегурочка» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений | Текущий; взаимопроверка |  | Подготовить рассказ о девочке Снегурочке |  |
| 48 | Сказки народные и литературные. Русская народная сказка «Снегурочка» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять  тему, жанр) | Текущий;  самостоятетельная работа, взаимопроверка | Сравнение русской народной сказки «Снегурочка» и сказки И. Даля «Девочка Снегурочка» | Прочитать, подготовить пересказ по плану |  |
| 49 | Сказки народные и литературные. Русская народная сказка «Снегурочка» | 1 | Урок творчества | Развитие речи учащихся, умения составлять текст по теме | Текущий; взаимопроверка |  | Придумать продолжение сказки |  |
| 50 | Сказки народные и литературные. Рус-ская народная сказка «Снегурочка» (продолжение).  Дополнительное чтение:  Японская сказка | 1 | Комбинированный | Развитие речи учащихся, умения составлять текст по теме | Текущий; самостоятельная работа |  | По выбору:  – придумать сказочную историю о Снегурочке и сделать к своей сказке  рисунок; |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | «Журавлиные перья» |  |  |  |  |  |  | задание в тетради |  |
| 51 |  | Стихи русских поэтов.  Н. Некрасов  «Саша».  Дополнительное чтение:  В. Одоевский  «В гостях у дедушки Мороза» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений | **Знать**:  – наизусть 2-3 стихотворения;  – пословицы о дружбе и труде;  **Уметь**:  – соотносить пословицы и поговорки  с основной мыслью  произведения;  – объяснять поступки героев произведений, выражать свое отношение к ним | Текущий; работа в парах |  | По выбору:  – прочитать  в учебной хрестоматии сказку В. Одоевского;  – задание в тетради |  |
| 52 | Научно-познавательные рассказы.  Г. Скребицкий,  В. Чаплина «Как  белочка зимует» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений | Текущий; взаимопроверка |  | Подробный пересказ; задание в тетради |  |
| 53 | Произведения о зимней природе.  И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу» | 1 | Комбинированный (слушание и чтение) | Развитие навыков чтения и слушания произведения, читательских умений (выразительности чтения) | Текущий, фронтальный, индивидуальный, опросы |  | Придумать рассказ по иллюстрациям к рассказу  И. Соколова-Микитова |  |
| 54 | Произведения о зимней природе.  И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?» | 1 | Комбинированный (слушание и чтение | Развитие навыков чтения и слушания произведения, читательских | Текущий; работа  в парах | Умение находить в тексте сравнения | Задание в тетради |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  | умений (выразительности чтения) |  |  |  |  |  |
| 55 |  | Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича» | 1 | Урок творчества | Развитие речи учащихся |  | Тематическая работа в группах; литературный диктант |  | Сделать рисунки |  |
| 56 | Здравствуй, праздник новогодний.  (9 ч) | Стихи современных поэтов.  С. Михалков «В снегу стояла елочка» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений | **Уметь**:  – выразительно читать отрывки из изучаемых произведений (логические ударения, знаки препинания) | Текущий; работа в парах | Умение сочинить загадку о елке | Задание в тетради, сделать модель обложки |  |
| 57 | Рассказы современных писателей.  А. Гайдар «Елка  в тайге» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Перечитать понравившийся отрывок, выполнить задание к тексту |  |
| 58 | Книги А. Гайдара | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений | Умение определять по отрывку произведение | Задание в тетради |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 59 |  | Рассказы для детей.  А. Гайдар «Елка  в тайге» (продолжение) | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений |  | Текущий; самостоятельная работа |  | Краткий пересказ рассказа «Елка в тайге» |  |
| 60 |  | Стихи современных поэтов С. Маршак «Декабрь».  Книги С. Маршака | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений (определять жанр, тему) |  | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы | Умение соотнести иллюстрации и текст | Наизусть |  |
| 61 | Контрольная работа | 1 | Урок контроля знаний | Проверка начитанности | Итоговый (начитанность) |  | Задание в тетради |  |
| 62 | Книги Х. К. Андерсена.  Дополнительное чтение:  Х. К. Андерсен «Штопальная игла» | 1 | Библиотечный урок | Развитие речи учащихся, определение уровня начитанности, умения работать с произведениями |  | Тематический; групповая работа |  | Читать сказки зарубежных писателей |  |
| 63 | Проверь себя | 1 | Обобщающий | Сформированность учебной и читательской деятельности |  | Итоговый диагностический тест (как вид итоговой проверки) |  | Творческая работа в тетради (по желанию) |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 64 |  | Идет волшебница зима | 1 | Урок-утренник | Развитие читательского интереса |  | Индивидуальный, фронтальный, опросы |  | Читать книги различных авторов |  |
| 65 | Произведения о животных.  (15 ч) | Народная песня «Буренушка».  В. Жуковский «Птичка».  Дополнительное чтение:  Е. Чарушин «Перепелка» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений | **Знать**:  – наизусть 1–2 стихотворения по теме чтения;  – 3–5 фамилий авторов, которые пишут о животных.  **Уметь**:  – различать народные песни, загадки,  сказки;  – отличать реальные события и волшебные;  – различать народные и авторские сказки;  – находить в тексте пословицы и уметь их объяснять;  – рассказывать сказку или ее часть близко к тексту;  – сочинять сказки с героями | Текущий; взаимопроверка |  | Наизусть |  |
| 66 | Разножанровые произведения о животных.  К. Ушинский «Кот Васька».  Е. Благинина «Полоса леса».  Произведения фольклора (считалка, загадки) | 1 | Чтение | Развитие навыков читательских умений | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы | Сочинить рассказ о своем животном | Задание в тетради |  |
| 67 | Рассказы и стихи о животных.  М. Пришвин «Старый гриб».  П. Комаров «Олененок» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений | Текущий, фронтальный, индиви- |  | Задание в тетради |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | Дополнительное чтение: Н. Рубцов «Про зайца» |  |  |  |  | дуальный опросы |  |  |  |
| 68 |  | Рассказы о животных. К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» | 1 | Чтение | Развитие навыков читатель- ских умений | **Уметь**:  – сочинять продолжение сказки;  – отбирать в библиотеке книги о животных;  – составлять книгу-самоделку о героях-животных | Текущий; взаимопроверка | Сочинение загадок о животном | Пересказ текста |  |
| 69 | В. Бианки «Еж спаситель».  Дополнительное чтение: М. Пришвин «Журка» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений | Текущий; взаимопроверка |  | Задание в тетради |  |
| 70 | Произведения о животных.  М. Дудин «Тары-бары…».  Дополнительное чтение: В. Бианки «Хвосты» | 1 | Комбинированный | Развитие восприятия художественного произведения, выделение главной мысли, развитие навыков выразительного чтения | **Знать**:  – 2–3 авторов, которые пишут о животных, правильно называть их фамилию.  **Уметь**:  – различать авторские и народные произведения;  – рассказывать сказки близко к тексту;  – подбирать пословицы и поговорки к теме произведения; | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Выразительное чтение стихотворения |  |
| 71 | Произведения о животных.  М. Дудин «Тары-бары…» | 1 | Комбинированный | Развитие восприятия художественного произведения, выделе- | Текущий, фронтальный, |  | Выразительное чтение стихотворения |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | Дополнительное чтение: В. Бианки «Хвосты» |  |  | ние главной мысли, развитие навыков выразительного чтения | – сочинять продолжение к сказке;  – иллюстрировать понравившийся эпизод произведения | индивидуальный опросы |  |  |  |
| 72 |  | Литературные (авторские) сказки.  К. Ушинский «Плутишка кот».  Дополнительное чтение: К. Паустовский «Барсучий нос» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, умения работать с книгой | Текущий, самостоятельная работа |  | Прочитать в учебной хрестоматии сказку «Барсучий нос» и выполнить задание в тетради |  |
| 73 | Народные сказки.  Русская народная сказка «Журавль и  цапля».  Дополнительное чтение: африканские сказки «О том, как лиса обманула жену» | 1 | Комбинированный  (чтение и слушание) | Развитие навыков чтения, читательских умений | **Знать**:  – отличие народных и авторских сказок;  – называть 2–3 примера произведений.  **Уметь**:  – находить ответы на вопросы, подтверждая текстом;  – давать характеристику героям и их поступкам | Текущий,  фронтальный, индивидуальный опросы | Пересказ от лица одного из героев | Задание в тетради |  |
| 74 | Народные сказки.  Русская народная сказка «Журавль и цапля».  Дополнительное чтение: африканские сказки «О том, как лиса обманула жену» | 1 | Комбинированный (чтения и слушания) | Развитие восприятия художественного произведения, умения работать с тетрадью, развитие читательских умений | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы | Пересказ от лица одного из героев | Задание в тетради к африканским народным сказкам |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 75 |  | Русские народные сказки.  Сказка «Зимовье зверей» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, умения работать с тетрадью, развитие читательских умений |  | Текущий; взаимопроверка, самостоятельная работа |  | Краткий пере- сказ сказки по плану в учебнике; подобрать сказки о животных |  |
| 76 | Литературные (авторские) сказки.  Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» | 1 | Комбинированный (чтение, слушание) | Развитие навыков чтения, читательских умений, умения работать с текстом | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Персказ |  |
| 77 | Литературные (авторские) сказки.  Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» (продолжение) | 1 | Комбинированный (чтение, слушание) | Развитие навыков чтения, читательских умений, умения работать с текстом | Текущий; самостоятельная работа | Инсценирование сказки | Задание в тетради |  |
| 78 | Литературные (авторские) сказки.  Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и | 1 | Комбинированный (чтение, слушание) | Развитие навыков чтения, читательских умений, умение работать с текстом | Текущий; взаимопроверка |  | Чтение книг со сказками Д. Мамина-Сибиряка (по желанию) |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | Ерша Ершовича» (продолжение).  Дополнительное  чтение: Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка» |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 79 | Народные сказки.  Русская народная сказка «Белые перышки» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения, читательских умений | Текущий, литературный диктант |  | Работа с заданием в тетради |  |
| 80 | Зарубежные сказки  (11 ч) | Народные сказки.  Украинская сказка  «Колосок».  Дополнительное чтение: француз- ская сказка «Волк, улитка и осы» | 1 | Слушание | Развитие читательских  навыков, умения работать с текстом | **Уметь**:  – выделять  признаки сказки;  – правильно называть произведение;  – составлять схематический план;  – пересказывать подробно и сжато по готовому плану | Текущий,  фронтальный, индивидуальный опросы; инсценировка | Сравнение сказок  разных народов |  |  |
| 81 | Народные сказки.  Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений, умения выполнять задание | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Задания в тетради |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 82 |  | Народные сказки.  Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать» (продолжение) | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений, умения выполнять задание |  | Текущий, фронтальный,  индивидуальный опросы | Словесная характеристика героя | Взять в библиотеке книгу со сказками народов мира |  |
| 83 | Народные сказки.  Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений | **Уметь**:  – выделять признаки сказки;  – правильно называть автора и название произведения;  – выразительно читать отрывок из произведения при повторном чтении;  – пересказывать подробно, сжато по готовому плану | Текущий, фронтальный,  индивидуальный опросы |  | Задания в тетради |  |
| 84 | Народные сказки.  Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» (продолжение) | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений | Текущий; взаимопроверка |  | Сочинить историю о героях норвежской сказки (по желанию) |  |
| 85 | Народные сказки.  Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» (продолжение).  Сказка американсских индейцев «Как кролик взял койота на испуг» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений, развития речи учащихся | Текущий; самостоятельная работа |  | Подобрать книги со сказками народов мира |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 86 |  | Сказки зарубежных писателей.  Братья Гримм «Бременские музыканты» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читатель- ских умений, развития речи учащихся |  | Текущий, фронтальный,  индивидуальный опросы |  | Рассказ по плану |  |
| 87 | Сказки зарубежных писателей.  Братья Гримм  «Бременские музыканты» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного  произведения, читательских умений, развития речи учащихся | Текущий;  самостоятельная работа |  | Подготовиться к инсценированию сказки  (выбор роли), задание в тетради |  |
| 88 | Сказки народов мира.  Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» | 1 | Слушание. | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений, развития речи учащихся | Текущий; взаимопроверка |  | Задание в тетради |  |
| 89 | Сказки народов мира.  Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».  Дополнительное чтение: Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читатель- ских умений, развития речи учащихся | Текущий; самостоятельная работа |  | Выразительное чтение одной части сказки или рассказ о храбром поросенке |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 90 |  | Проверь себя | 1 | Обобщающий | Определение уровня начитанности учащихся, читательских умений |  | Тематический тест |  | Работа по рубрике «Книжная полка» (закрепление) |  |
| 91 | Рассказы, стихи, сказки о семье.  (14 ч) | Произведения о семье.  Л. Толстой «Лучше всех» | 1 | Комбинированный (чтение и творчество) | Развитие навыков чтения, развитие речи учащихся и их творческих способностей | **Уметь**:  – выразительно читать колыбельные песни (авторские, народные);  – употреблять в самостоятельных работах и в устной речи слова: мамочка, сестричка, сынок и т. д.;  – выразительно читать диалоги;  – разыгрывать сценки из произведений | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы; взаимопроверка |  | Работа в тетради. Вспомнить любимую колыбельную песню своего детства |  |
| 92 | Произведения о семье.  Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня | 1 | Комбинированный (чтение и творчество) | Развитие навыков чтения, развитие речи учащихся и их творческих способностей | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы | Придумать рассказ о дружной семье | По желанию: написать рассказ о бабушке, брате, папе |  |
| 93 | Произведения о семье.  Е. Пермяк «Случай с кошельком».  А. Аксаков «Моя | 1 | Комбинированный (чтение и творчество) | Развитие навыков чтения, развитие речи учащихся и их творческих | Текущий, фронтальный, |  | Подробный пересказ «Моя сестра» |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | сестра» |  |  | способностей | **Знать**:  – наизусть читать 1-2 стихотворения о маме;  – что такое рифма, строфа.  **Уметь**:  – выразительно читать все произведения;, диалоги;  – разыгрывать сценки из произведений | индивидуальный опросы; самостоятельная работа |  |  |  |
| 94 | Произведения о семье.  М. Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный…»  Л. Осеева «Сыновья», А. Майков «Колыбельная песня» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы, взаимопроверка |  | Самостоятельная работа  с рассказом «Сыновья»; наизусть колыбельную (по желанию) |  |
| 95 | Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка».  Дополнительное чтение: И. Панькин «Легенда о матерях» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений | Текущий; самостоятельная работа |  | Выразительное чтение одного из произведений (по выбору) |  |
| 96 | Рассказы и стихи  о мамах.  Л. Воронкова «Катин подарок», | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений | Текущий, фронтальный, |  | Выразительное чтение стихотворения «Март»; |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | Ю. Коринец «Март» |  |  |  |  | индивидуальный опросы, взаимопроверка |  | задание к рассказу Л. Воронковой |  |
| 97 | Стихи о мамах,  о родном доме.  А. Плещеев «Песня матери».  А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие…» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений | Текущий; самостоятельная работа |  | Наизусть по выбору |  |
| 98 | Стихи о мамах,  о родном доме.  А. Плещеев «Песня матери».  А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие…» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений, умения работать с произведением | Текущий, взаимопроверка |  | Задание в тетради |  |
| 99 | Сказки народов России.  Татарская сказка «Три сестры».  Дополнительное чтение: С. Михалков «А что у вас?» | 1 | Чтения | Развитие навыков чтения и читательских умений | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы | Рассказывание сказки от лица одного из героев | Выразительное чтение сказки; задание в тетради к стихотворению С. Михалкова «А что у вас?» |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 100 |  | В. Солоухин «Деревья» | 1 | Комбинированный (чтение и творчество) | Развитие навыков чтения и творческих способностей |  | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Наизусть |  |
| 101 | Книги о семье | 1 | Комбинированный (чтение и творчество) | Развитие навыков чтения и творческих способностей | Текущая творческая работа |  | Рассказ о традициях в семье (по желанию); задание в тетради |  |
| 102 | Сказки разных народов | 1 | Библиотечны | Определение уровня начитанности, читательских умений | Тематический; самостоятельная работа | Литературная викторина «Кто лучше знает произведения о маме?» | Пересказ сказки одного из народов России из списка в рубрике «Книжная полка» |  |
| 103 | Проверь себя | 1 | Обобщающий | Определение уровня начитанности учащихся, формирование основ | Тематический; контрольная работа, |  | Чтение произведения по желанию |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  | читательской самостоятельно- сти |  | литературный диктант |  |  |  |
| 104 | Проверь себя | 1 | Контрольный | Проверка уровня начитанности и читательских умений | Итоговый тест |  | Придумать кроссворд  (по желанию) |  |
| 105 | «Весна, весна, красная…»  (24 ч) | Народная песня «Весна, весна красная!».  А. Чехов «Весной» | 1 | Комбинированный (чтение и творчество) | Развитие навыков чтения и творческих способностей | **Уметь**:  – выражать при чтении вслух свое отношение к весенней природе;  – подмечать приметы и краски весны;  – описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую почку и т. д.;  – участвовать в конкурсе чтецов «Весна, весна…»;  – пересказывать подробно и сжато по готовому плану; | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Сочинить закличку (по желанию).  Работа в тетради |  |
| 106 | Стихи и рассказы  о родной природе.  А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…» | 1 | Комбинированный (слушание и чтение) | Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Задание в тетради |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 107 |  | Стихи и рассказы  о родной природе.  Г. Скребицкий «Весна-художник» | 1 | Комбинированный (слушание и чтение) | Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения | – составлять словарь по теме «Весна»;  – сочинять стихи, сказки, рассказы  о весне.  **Знать**:  наизусть 1–2 стихотворения и отрывок из прозаического произведения  (по выбору) | Текущий, взаимопроверка |  | Сделать иллюстрации для книжки-самоделки «Весна-художник» |  |
| 108 | Произведения о родной природе.  М. Сладков «Снег и ветер».  Дополнительное чтение: М. Сладков из цикла «Лесные шорохи» | 1 | Комбинированный (чтение и слушание) | Развитие навыков чтения и читательских умений | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Работа в тетради, читать в учебной хрестоматии произведения М. Сладкова (по желанию) |  |
| 109 | Сравнение произведений о природе.  С. Маршак «Весенняя песенка» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Наизусть |  |
| 110 | Сравнение произведений о природе.  Э. Шим «Чем пахнет весна» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений | Текущий, фронтальный, индивидуальный опрос |  | Задание в тетради |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 111 |  | Сравнение произведений о природе.  Е. Баратынский «Весна, весна!».  Дополнительное чтение: В. Маяков- ский «Тучкины штучки» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений |  | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы, взаимопроверка |  | Задание в тетради по В. Маяковскому; читать в хрестоматии (по желанию) |  |
| 112 | Произведения  о Дне Победы.  С. Михалков «Быль для детей» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения | **Уметь**:  – самостоятельно работать с произведением: читать, отвечать на вопросы, пересказывать понравившуюся часть или все произведение, выполнять задания в тетради | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Подготовить рассказ «В моей семье живет память о войне» (по желанию) |  |
| 113 | С. Баруздин «Салют» | 1 | Чтение | Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения | Текущий; самостоятельная работа, взаимопроверка |  | Наизусть |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 114 |  | Произведения о родной природе.  Ф. Тютчев «Зима недаром злится».  Дополнительное чтение: К. Ушинский «Проказы старухи зимы» | 1 | Чтение | Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения |  | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Задание в тетради |  |
| 115 | Произведения о животных весной.  А. Куприн «Скворцы», Н. Сладков «Скворец-молодец» | 1 | Комбинированный (слушание и чтение) | Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения | Текущий, самостоятельная работа |  | Задание в тетради («Скворец-молодец») |  |
| 116 | Произведения современных писателей. Н. Сладков «Апрельские шутки», А. Барто «Апрель» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Задание в тетради  (А. Барто «Апрель») |  |
| 117 | Народное и литературное (авторское произведение).  Г. Скребицкий «Жаворонок».  Дополнительное чтение: К. Коровин | 1 | Комбинированный (чтение и творчество) | Развитие навыков чтения и творческих способностей | Текущий, фронтальный, индивидуаль- |  | Прочитать рассказ К. Коровина «Баран, заяц и еж» |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | «Баран, заяц и еж» |  |  |  |  | ный опросы |  |  |  |
| 118 |  | Фольклор: песенка-закличка, загадка | 1 | Комбинированный (чтение и творчество) | Развитие навыков чтения и творческих способностей | **Знать**:  – 2–3 произведения о родной природе и читать наизусть;  – фамилию автора, название произведения, жанр;  **Уметь**:  – выполнять творческие задания: нарисовать иллюстрацию, сочинить короткое произведение о природе, придумать загадку и т. д. | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Наизусть закличку |  |
| 119 | Стихи о родной природе.  В. Жуковский «Жаворонок» | 1 | Комбинированный (чтение и творчество) | Развитие навыков чтения и творческих способностей | Текущий; самостоятельная работа |  | Наизусть |  |
| 120 | Стихи и рассказы о родной природе.  О. Высоцкая «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луч» | 1 | Комбинированный (чтение и творчество) | Развитие навыков чтения и творческих способностей | Текущий, самостоятельная работа |  | Выразительное чтение рассказа; наизусть «Одуванчик» (по желанию) |  |
| 121 | Произведения о родной природе.  П. Дудочкин «Почему хорошо на свете».  Дополнительное чтение: Э. Шим «Муравейник» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений (комментированное содержание) | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Задание в тетради «Почему хорошо на свете» |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 122 |  | Рассказы и стихи  о природе. Н. Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей».  Дополнительное чтение: Р. Сеф  «Чудо» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений (комментированное содержание) |  | Текущий; самооценка | Проверка внимания (не существующий ответ на вопрос  в тексте) | Самостоятельная работа со стихотворением А. Барто «Воробей» |  |
| 123 | Рассказы о детях  и для детей.  М. Пришвин «Ребята и утята» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений (выразительное чтение) | Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы |  | На выбор:  – пересказ рас- сказа;  – задание в тетради |  |
| 124 | Сказки в стихах.  Б. Заходер «Птичья школа» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читатель- ских навыков | Текущий; самостоятельная работа | Иллюстрирование книжки-самоделки | Выразительное чтение отрывка (по выбору) |  |
| 125 | Сказки в стихах.  Б. Заходер «Птичья школа» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читатель- ских навыков | Текущий; самостоятельная работа |  | Выразительное чтение отрывка (по выбору) |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 126 |  | Произведение о родной природе.  К. Ушинский «Утренние лучи».  Дополнительное чтение: М. Пришвин «Лесная капель» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и  читательских умений (выразительное чтение) |  | Текущий;  самостоятельная работа, самооценка |  | Прочитать  в учебной  хрестоматии М. Пришвин «Лесная капель» |  |
| 127 | Стихи о родной природе.  А. Барто «Весна, весна на улице» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений (работа со схемой) | Текущий; литературный диктант |  | Наизусть стихотворение  А. Барто |  |
| 128 | Проверь себя | 1 | Обобщающий | Определение уровня начитанности учащихся, читательских умений | Тематический; контрольная работа |  | Составить страничку «Проверь себя»  (3–5 заданий) |  |
| 129 | Волшебные сказки.  (8 ч) | Волшебные сказки.  Русская народная сказка «Хаврошечка» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских умений (описание, иллюстрирование, объяснение поведения и поступков героев) | **Уметь**:  – различать сказки о животных, бытовые, волшебные;  – сравнивать волшебные сказки –  народные и авторские;  – сочинять сказки с волшебными предметами; | Тематический, фронтальный, индивидуальный опросы |  | Работа в тетради по сказке «Хаврошечка» |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 130 |  | Волшебные сказки.  Русская народная сказка  «Хаврошечка».  Дополнительное чтение: русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-дивное» | 1 | Чтение | Развитие навыков чтения и читательских  умений (описание, иллюстрирование, объяснение поведения и поступков героев) | – самостоятельно читать волшебные сказки.  **Знать**:  – русских и зарубежных авторов сказок;  – название сказки;  – различие сказок бытовых, волшебных, о животных.  **Уметь**:  – самостоятельно читать произведение;  – давать оценку по- ступкам героев;  – рассказывать сказку близко к тексту;  – знать наизусть отрывок из сказки в стихах | Тематический;  самостоятельная работа |  | Работа в тетради со сказкой  «Чудо-чудное, Диво-дивное» |  |
| 131 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».  Дополнительное чтение: А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его балде» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читатель- ских умений | Тематический, фронтальный, индивидуальный опросы. |  | Наизусть I часть «Сказки о рыбаке и рыбке» |  |
| 132 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».  Дополнительное чтение: А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его балде» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений | Тематический; самостоятельная работа |  | Задание в тетради по «Сказке о попе и о работнике его балде» |  |
| 133 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного | Тематический; самос- |  | Задание в учебнике |  |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | Дополнительное чтение: А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его балде» |  |  | произведения, читательских умений |  | тоятельная работа |  |  |  |
| 134 |  | Ш. Перро «Кот в сапогах».  Дополнительное чтение: индийская сказка «Золотая рыба» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читатель- ских умений; моделирование обложки для книги |  | Тематический, фронтальный, индивидуальный опросы | Сравнение моделей обложек | Задания в тетради |  |
| 135 | Ш. Перро «Кот в  сапогах».  Дополнительное чтение: индийская сказка «Золотая рыба» | 1 | Слушание | Развитие восприятия художественного произведения, читатель- ских умений; моделирование обложки для книги | Тематический. самостоятельная работа, взаимопроверка |  | Задания в тетради |  |
| 136 | Проверь себя.  Дополнительное чтение: Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес» | 1 | Обобщающий | Определение уровня сформированности учебной читатель- ской деятельно- сти | Итоговый; диагностические тесты и задание |  |  |  |

**МАТЕМАТИКА  
Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Наименование раздела программы | Тема урока | Количество часов | Тип  урока | Элементы  содержания | Требования к уровню  подготовленности  учащихся | Вид  контроля | Элементы  дополнительного содержания | Домашнее задание | Дата проведения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1–2 | Сложение и вычитание в пределах 100  Диагностика №1 | Числа 10, 20, 30, …, 100 | 2 | Урок изучения нового материала | Чтение и запись цифрами двузначных чисел | **Уметь** считать предметы десятками. Читать названия чисел и составлять запись каждого числа | Арифметический диктант |  | Уч.  № 7, 14, тет.  № 3, 5 |  |
| 3–5  6 | Двузначные числа и их запись | 3 | Комбинированный | Название, последовательность и запись цифрами натуральных чисел в пределах 100 | **Уметь** читать и записывать цифрами любые двузначные числа.  **Уметь** изображать графы соотношений «больше», «меньше», «равно» | Само- стоятельная работа.  Арифметический диктант | Происхождение римских цифр. Использование цветных палочек Кюизенера. Определение осей симметрии.  Применение микрокалькулятора | Тет.  № 9, 11, 12.  Тет.  № 14, 15, 16.  Уч.  № 24, 25 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 7–8 | Луч. Числовой луч | Луч и его обозначение | 3 | Комбинированный | Ознакомление с понятием луча как бесконечной фигуры. Показ луча с помощью указки. Изображение луча с помощью линейки и обозначение луча буквами | **Уметь** чертить луч, обозначать начало и бесконечность, называть луч латинскими буквами.  **Уметь** читать задание и самостоятельно выполнять его | Само- стоятельная работа |  | Уч.  № 31, 36.  Тет.  № 21, 26.  Тет.  № 25, 27, 29 |  |
| 9–11 | Числовой луч | 3 | Комбинированный | Понятие о единичном отрезке на числовом луче.  Координата точки на луче.  Построение точек с заданными координатами.  Сравнение чисел с использованием числового луча | **Уметь** чертить луч, выбирать единичный отрезок, находить точку по заданной координате | Практическая работа | Знакомство с Пифагором | Уч.  № 43, 46.  Тет.  № 36, 37, 39.  Тет.  № 33, 40 |  |
| 12–14 | Единицы измерения длины | Метр. соотношения между единицами длины | 3 | Комбинированный | Измерение длин и расстояний с помощью различных измерительных инструментов: линейкой, метровой линейкой, рулеткой. Соотношения между единицами длины: метром, дециметром, сантиметром | **Уметь** воспроизводить по памяти соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см;  1 дм = 10 см;  1 м = 10 дм | Тесты | Старинные русские меры длины (вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень) | Тет.  № 44, 45.  Тет.  № 48, 50, 51.  Уч.  № 58, 59 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 15–16 | Многоугольник | Многоугольник и его элементы | 3 | Комбинированный | Введение понятий многоугольника, его вершин, сторон и углов.  Обозначение многоугольника буквами | **Уметь** распознавать и изображать многоугольник, называть многоугольник и различать элементы многоугольника: вершину, сторону, угол | Практическая работа | Выпуклый и невыпуклый многоугольник | Тет.  № 54, 55. Тет. № 57, 58. Уч. № 67, 68 |  |
| 17–19 | Способы сложения и вычитания в пределах ста | Сложение и вычитание вида 26 + 2; 26 – 2; 26 + 10; 26 – 10 | 3 | Комбинированный | Частные и общие приемы сложения и вычитания двузначных чисел, основанные на поразрядном сложении и вычитании. Практическое выполнение действий с помощью цветных палочек | **Уметь** применять правила поразрядного сложения и вычитания чисел при выполнении письменных вычислений | Тест. Само- стоятельная работа | Поразрядное сложение и вычитание дву- значных чисел с применением микрокалькулятора и с помощью цветных палочек Кюизенера | Тет.  № 61, 63, 66. Тет.  № 64, 65. Уч. № 77, 81, 82 |  |
| 20–22 | Запись сложения столбиком | 3 | Комбинированный | Частные приемы сложения двузначных чисел. Последующая запись вычислений столбиком | **Уметь** записывать и выполнять сложение дву- значных чисел столбиком | Само- стоятельная работа |  | Тет.  № 71, 72. Тет. № 73, 74. Уч. № 88, 92 |  |
| 23–25 | Запись вычитания столбиком | 3 | Комбинированный | Частные приемы сложения двузначных чисел | **Уметь** записывать и выполнять сложение | Само- стоятель- |  | Тет.  № 80, 85. Тет. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  | Последующая запись вычислений столбиком | двузначных чисел столбиком | ная работа |  | № 81, 82, 84. Уч.  № 102,  104, 114 |  |
| 26–28 | Сложение дву- значных чисел (общий случай) | 3 | Комбинированный | Общие приемы сложения двузначных чисел и последующая запись столбиком | **Уметь** записывать и выполнять сложение чисел в пределах 100 с переходом через десяток. Учиться решать задачи с помощью таблицы | Само-  стоятельная работа |  | Тет.  № 90, 91, 93.  Тет.  № 92, 94.  Уч.  № 107, 112, 114 |  |
| 29–31  32  33 | Вычитание дву- значных чисел (общий случай)  Контрольная работа  Работа над ошибками | 3  1  1 | Комбинированный | Общие приемы вычитания двузначных чисел и последующая запись столбиком | **Уметь** записывать и выполнять вычитание чисел в пределах 100, когда в разряде единиц уменьшаемого их меньше, чем в разряде единиц вычитаемого | Само- стоятельная работа |  | Тет.  № 97, 99.  Тет.  № 100.  Уч.  № 120, 121 |  |
| 34–36 | Периметр | Периметр многоугольника | 3 | Комбинированный | Введение термина «периметр». Вычисление периметров любых многоугольников | **Уметь** понимать термин «периметр» и вычислять периметр любого многоугольника | Творческая работа: вычисление периметра своей комнаты | Знакомство с итальянским ученым Галилео Галилеем | Тет.  № 101, 103.  Тет.  № 106, 107.  Уч.  № 123, 130 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 37–39 | Окружность | Окружность. Ее центр и радиус | 3 | Комбинированный | Ознакомление с понятием «окружность». Распознавание окружности. Введение терминов: центр, радиус окружности. Построение окружности с помощью циркуля | **Уметь** чертить окружность при помощи циркуля по заданному радиусу | Творческая работа: подготовить на альбомном листе  рисунок из окружности | Понятия «внутри» окружности, «вне» окружности, точка принадлежит окружности | Тет.  № 112, 113.  Тет.  № 114, 115.  Уч.  № 133, 136 |  |
| 40–41  42  43 | Взаимное расположение фигур на плоскости  Итоговая контрольная работа  Работа над ошибками | 2  1  1 | Комбинированный | Понятие о пересекающихся и непересекающихся фигурах. Решение практических задач | **Уметь** находить общую часть пересекающихся фигур |  |  | Тет. № 120, 122.  Уч. № 140, 146 |  |
| 44–47 | Таблица умножения и деления одно- значных чисел | Умножение и деление на 2. Половина числа | 3 | Комбинированный | Табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5 и 6. Использование знания таблицы умножения для нахождения результатов деления.  Подготовка к введению понятия о площади фигуры (пересчитывание квадратов, на которые разделена фигура, с использованием таблицы умножения) | **Уметь** воспроизводить по памяти результаты табличного умножения однозначных чисел; результаты табличных случаев деления | Само- стоятельная работа | Нахождение доли числа действием деления: | Тет.  № 128.  Тет.  № 132, 134 |  |
| 48–51 | Умножение и деление на 3. Треть числа | 3 | Комбинированный | Само- стоятельная работа | Нахождение  доли числа величины | Уч.  № 167, 168, 177 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 52–56 |  | Умножение и деление на 4. Четверть числа | 4 | Комбинированный |  |  | Само-  стоятельная работа | Нахождение  доли числа величины | Уч.  № 192, 197, 205 |  |
| 57–58  60  61-66 |  | Контрольная работа  Работа над ошибками  Диагностика №2  Умножение и деление на 5. Пятая часть числа | 2  4 | Комбинированный |  |  | Само- стоятельная работа | Нахождение  доли числа величины. Старинная  русская мера массы (пуд) | Уч. II ч., П., с., 8. Р. т. с. 3, № 1–4 |  |
| 67–71 | Умножение и деление на 6. Шестая часть числа | 5 | Комбинированный | Само- стоятельная работа | Нахождение  доли числа величины | Р. т. с. 4, № 5-8, с. 5, № 9-13, с. 7-10.  Уч. с. 15, с. 16. П. |  |
| 72-75 | Площадь фигуры | Площадь фигуры. Единицы площади | 3 | Урок изучения нового материала | Введение термина «площадь фигуры». Ознакомление с единицами площади (квадратным метром, квадратным дециметром, квадратным сантиметром) и их обозначениями | **Уметь** различать периметр и площадь, устанавливать связи между площадью прямоугольника и длинами его сторон, вычислять площадь прямоугольника (квадрата) | Само- стоятельная работа |  | Уч. П., с. 22, Р. т. с. 11.  Р. т. с. 12-13.  Р. т. с. 14, № 39, 40 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 76 |  | Контрольная работа | 1 | Контрольный урок | Проверка знаний и умений по теме «Таблица умножения однозначных чисел» | **Уметь** самостоятельно разбирать задание и выполнять в тетради, соблюдая орфографический режим | Контрольная работа |  |  |  |
| 77 |  | Работа над ошибками | 1 | Повторения и закрепления | Анализ ошибок, допущенных в работе. Повторение и закрепление пройденного | **Уметь** правильно исправлять ошибки, подбирать аналогичные примеры |  |  | Уч.  с. 25,  № 14,  Р. н. о. |  |
| 78-81 | Таблица умножения и деления одно- значных чисел | Умножение и деление на 7.  Седьмая часть числа | 4 | Комбинированный | Табличные случаи умножения и деления на 7, 8 и 9.  Использование знания таблицы умножения для нахождения результатов деления | **Уметь** воспроизводить по памяти результаты табличного умножения однозначных чисел, результаты табличных случаев деления | Арифметический диктант | Нахождение доли числа действием деления.  доля, часть числа величины | Уч.  с. 28, т. Р. т.  с. 14,  с. 15,  с. 16,  с. 17–18 |  |
| 82-85 | Умножение и деление на 8.  Восьмая часть числа | 4 | Комбинированный | Арифметический диктант | Нахождение доли числа действием деления.  доля, часть числа величины | Уч.  с. 35, Т, 8, П.  Р. т.  с. 19.  Р. т.  с. 20.  Р. т.  с. 21 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 86-90 |  | Умножение и деление на 9.  Девятая часть числа | 4 | Комбинированный |  |  | Арифметический диктант | Нахождение доли числа действием деления.  доля, часть числа величины | Уч.  с. 44 т..  Р. т.  с. 23,  Р. т.  с. 24.  Р. т.  с. 25.  Уч.  с. 45,  № 16, 17 |  |
| 91 |  | Контрольная работа | 1 | Контрольный урок | Проверка знаний и умений по теме «Таблица умножения однозначных чисел» | **Уметь** самостоятельно разбирать задание и  выполнять в тетради, соблюдая орфографический режим | Контрольная работа |  |  |  |
| 92 | Работа над ошибками | 1 | Повторения и закрепления | Анализ ошибок, допущенных в работе. Повторение и закрепление пройденного | **Уметь** анализировать ошибки, подбирать аналогичные задания |  |  |  |  |
| 93-97 | Кратное сравнение | Во сколько раз больше? Во сколько раз меньше? | 5 | Комбинированный | Краткое сравнение чисел.  Практические приемы сравнения чисел | **Уметь** называть число, большее (меньшее) данного в несколько раз. Сравнивать два числа, характеризуя результат сравнения словами «больше в», «меньше в» | Тест.  Арифметический диктант |  | Уч. П. с. 50, № 6, 7.  Р. т. с. 27  Р. т. с. 28.  Уч. с. 51, № 10-12, 17.  Уч. с. 53, № 23, 29 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 98-102 |  | Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз | 5 | Комбинированный | Решение задач на нахождение числа, большего или меньшего данного в несколько раз | **Уметь** решать задачи на увеличение и уменьшение в несколько раз, различать понятия «больше в» и «больше на», «меньше в», «меньше на» | Само- стоятельная работа (Р. т. с. 34–35) |  | Уч. с. 56, № 8.  Р. т. с. 31.  Р. т. с. 32.  Уч. с. 57, № 6, 9.  Уч. с. 56, № 2-4 |  |
| 103-106 |  | Нахождение нескольких долей числа | 4 | Комбинированный | Использование рисунков при нахождении нескольких долей числа | **Знать** что деля числа на 3, получаем три трети, и можем взять одну треть, две трети, три трети, т. е. все число; деля на 4 получаем четыре четверти; на 5 – пять пятых долей и т. д. | Тест | Использование действий деления и умножения для нахождения нескольких долей данного числа или величины. Обратные задачи | Уч. с. 59-60, № 2-5.  Р. т. с. 36.  Р. т. с. 37.  Р. т. с. 38. |  |
| 107-110 | Нахождение числа по нескольким его долям | 4 | Комбинированный | Тест | Уч. с. 63, № 15, 16.  Уч. с. 63. № 17, 18 |  |
| 111 | Контрольная работа | 1 | Контрольный урок | Проверка знаний и умений по теме «Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз» | **Уметь** работать самостоятельно: читать задание, выполнять задание, записывать, соблюдая орфографический режим | Контрольная работа |  |  |  |
| 112 | Работа над ошибками | 1 | Повторение и закрепление | Анализ ошибок, допущенных в работе. Повторение и закрепление пройденного |  |  |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 113-115 | Числовые выражения | Названия чисел в записях действий | 3 | Комбинированный | Введение названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления | **Уметь** называть компоненты и результаты арифметических действий: слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное | Арифметический диктант |  | Уч.  с. 64, П.; № 6, 8.  Р. т. с. 39.  Р. т. с. 40–41 |  |
| 116-118 |  | Числовые выражения | 3 | Комбинированный | Понятие о числовом выражении и его значении | **Уметь** составлять простейшие выражения (сумму, разность, произведение, частное) | Само- стоятельная работа | Порядок действий  в числовом выражении, не содержащем скобки | Уч. с. 68, П. № 3.  Уч. с. 69, П., № 5.  Р. т. с. 42–43 |  |
| 119-121 | Составление числовых выражений | 3 | Комбинированный | Составление числовых выражений из чисел и знаков действий. Вычисление значений числовых выражений | **Уметь** составлять числовые выражения более сложной структуры, используя скобки | Само- стоятельная работа | Порядок действий  в числовом выражении, содержащем скобки | Уч. с. 73, П., № 6, с. 74.  Р. т. с. 44.  Р. т. с. 45 |  |
| 121-123 | Прямой угол | Угол. Прямой угол | 2 | Урок изучения нового материала | Ознакомление с понятием угла. Введение терминов «прямой угол», «непрямой угол». Практический способ определения и построения прямого угла с помощью:  а) модели;  б) чертежного угольника | **Уметь** распознавать и изображать угол, различать прямые и непрямые углы |  | Угол острый, тупой, развернутый | Уч.  с. 76, П., с. 7,  № 4.  Р. т. с. 46, с. 47 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 124 |  | Контрольная работа | 1 | Контрольный | Проверка знаний и умений по теме «Числовые выражения» | **Уметь** работать самостоятельно | Контрольная работа |  |  |  |
| 125 |  | Работа над ошибками | 1 | Повторение и закрепление | Анализ ошибок, допущенных в работе. Повторение и закрепление пройденного | **Уметь** находить ошибку, указанную учителем, исправлять и приводить аналогичный пример |  |  | Р. т.  с. 55 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 126–  128 | Прямоугольник | Прямоугольник. Квадрат | 3 | Комбинированный | Введение определений прямоугольника и квадрата (как прямоуголь- | **Уметь** распознавать и изображать прямоугольник (квадрат), | Тест |  | Уч. с. 80, П., с. 81, № 4 |  |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  | ника с равными сторонами) | воспроизводить по памяти определение прямоугольника (квадрата) |  |  | Р. т.  с. 49.  Р. т. с. 50 |  |
| 129-130 | Свойства прямоугольника | Свойства прямоугольника | 2 | Комбинированный |  | **Уметь** находить противоположные стороны прямоугольника, проводить диагонали |  | Ознакомление со свойствами противоположных сторон и диагоналей прямоугольника | Уч.  с. 83, П.  Р. т.  с. 51.  Р. т.  с. 52 |  |
| 131-133 | Площадь прямоугольника | Площадь прямоугольника | 3 | Комбинированный | Правило вычисления площади прямоугольника (квадрата).  Решение задач | **Уметь** записывать и знать правило вычисления площади прямоугольника.  Понимать термины «длина» и «ширина» | Само- стоятельная работа |  | Уч. с. 87, П., № 3.  Р. т. с. 53–54.  Р. т. с. 54, 55 |  |
| 134 | Итоговая контрольная работа | 1 | Контрольный | Проверка знаний и умений | **Уметь** выполнять работу самостоятельно | Итоговый контроль |  |  |  |
| 135 | Работа над ошибками | 1 | Повторения и закрепления | Анализ ошибок, допущенных в работе |  |  |  |  |  |
| 136 | Диагностика №3 |  | Уроки повторения и закрепления | Закрепление пройденного материала |  | Тест |  | Уч. II ч.  с. 90– 108 |  |